

ПЕРВЫЙ НОМЕР

16+ БЕСПЛАТНЫЙ ЛИПЕЦКИЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК • ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА • PERVIYNOMER.RU [@PERVY_NOMER](https://vk.com/pervy_nomer)



322-ЛЕТИЕ ЛИПЕЦКА ОТМЕЧАЛИ НЕДЕЛЮ.

ЯРКИМ ПОДАРКОМ СТАЛ КОНЦЕРТ ГРУППЫ

«ИВАНУШКИ INTERNATIONAL». НА ПЛОЩАДИ ПЕТРА

СОБРАЛОСЬ БОЛЬШЕ 15 ТЫСЯЧ ЛИПЧАН.

ЛЮБИМЫЕ ХИТЫ ПЕЛИ ХОРОМ

Фото: Сергей Паршин

322. ЖАРА. ИЮЛЬ

КЕМ ГОРДИТСЯ ЛИПЕЦК
стр. 6

КАК РАЗВИВАЕТСЯ ТРАКТОРНЫЙ
стр. 16

КОМУ НУЖНЫ УСЫ
стр. 20

ВКЛЮЧАЙСЯ В ПРАЗДНИК

КАК В ГОРОДЕ ОТМЕТИЛИ ЕГО 322-Й ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ



дѣжном фесте» (12+) выступали лучшие коллективы города, а в финале — группа «Интонация», чья песня «Пускай» (12+) стала саундтреком к сериалу «Молодёжка» (18+).

«Твори, мечтай, вдохновляй», «Включайся в праздник», «Здесь живёт энергия» — пришедших встречали такие надписи. Настроение было соответствующим. Тем более что каждый мог найти тут себе дело по душе. Ребята из областного Совета лидеров принесли аппарат, который перерабатывает пластиковые крышки. Тут же, на месте, из полученного пластика можно было сделать брелок на свой вкус. В центре площадки куча ребятни облепила робоса, который то подпрыгивал на месте, то припадал на передние лапы и насакивал на детей — это вызывало прилив восторженного визга.

— Это очень весёлый праздник, — оторвалась от робоса пятилетняя Настя Знаменщикова. — Мы пришли сюда с мамой и папой. Моя старшая сестра Лиля будет танцевать на сцене. А я сейчас пойду на надевать VR-очки!

Липецк — столица мира

Активисты «Движения Первых» придумали необычный квест «Липецк — столица мира» (6+). Тут можно было проверить свою креативность и получить призы. К примеру, создать значки с гербом города, по вкусу и запаху определить, в каком из трёх стаканов налита липецкая минералка из бювета, с помощью металлоискателя отыскать предметы, спрятанные в траве.

— Я очень люблю наш город, — призналась участница движения Диана Архипова. — Уверена, что Липецк действительно столица мира. Тут сочетаются и тяжёлая промышленность, и культура, и туризм. Для молодёжи — большое количество возможностей реализовать себя. Я окончила 11-й класс, буду поступать в вуз. Конечно, в Липецке!

Ещё на Городище можно было потренироваться в сдаче норм ГТО, постоять босиком на гвоздях, сделать комплексную диагностику организма, попробовать шоколадно-молочный коктейль, выиграть тест-драйв на электромобиле... Короче, скучно точно не было.

Яркий, современный, стильный, разноплановый. Это только несколько определений, которые сами липчане дали этому Дню города. Праздновали его целую неделю, а сценой стал буквально весь город. Но главные события развернулись в сердце Липецка — на Городище, у Комсомольского пруда и в Нижнем парке.

Липецк — это весело

О том, что Городище в субботу отдали во власть молодёжи, было слышно издавна — по взрывам смеха и весёлым голосам. На «Моло-

Липецк — это стильно

Берега Комсомольского пруда превратились в импровизированный зрительный зал. Задником сцены служили фонтаны. Лучшие коллективы Липецка и гости из других городов исполняли любимые мелодии. Музыку «для себя» могли найти любители и джаза, и рока, и рок-н-ролла. Зрителям, которые удобно расположились на просторной лужайке перед сценой — на пледах и креслах-грушах с детьми, собаками, кофе и бутербродами, — такой формат концертов пришёлся по душе.

— Я обожаю симфонический оркестр нашего Дома музыки под управлением Константина Баркова, — поделилась Мария Попова. — Но впервые слышала, как музыканты играют не классику, а рок. Хиты от Metallica и Qween в великолепном исполнении, в непринуждённой атмосфере — это грандиозно! Впечатлил и контингент зрителей — тут собрались настоящие ценители.

— Здорово, что площадки праздника разделили на несколько зон, — оценил Василий Кобляков. — Это очень правильное решение. К примеру, нам с женой не хотелось на площадь Петра Великого, в толпу. А тут уютно и комфортно. Как в усадьбе «Скорняково» на их «Джазе на пруду» (12+), только круче.

Липецк — это творчество

Самой массовой площадкой праздника стал Нижний парк. Чтобы обойти все зоны фестиваля «Липецкое городище» (12+), который проходил уже в 12-й раз, вряд ли хватило бы целого дня. У фонтана «Липа» поэты читали свои стихи, в павильоне усадьбы «Рязанка» угощали чаем, за порядком на площади следил городской.

— Желаю нашему любимому городу, чтобы каждый его день был таким же прекрасным, как сегодня, — сказал облачённый в форму городского Михаил Пищулин. — Липецк этого достоин. Это город-грудничок, город-курорт, город творческих людей, учёных, студентов.

На мастер-классах — их было бесчисленное количество — формировали креативные букеты, лепили из глины, учились держать в руках кисть и оформлять гербарии, плести из джута и ткать. В интерактивном лагере на площадке «Средневековье» можно было выковать подкову, попробовать себя в столярном и гончарном деле. Мальчишки лет семи под присмотром взрослых увлечённо обтёсывали топорами брёвна. Участник клуба «Копьё» энергетик Виктор Стягов из Ельца демонстрировал действующую доменную печь XVII века. Кузнец — в обычной жизни хирург Олег Белов из Воронежа, — раздувая мехи, ковал заготовки для ножей и наконечники копий.

— Я сам из Липецка, — рассказал Белов. — Всегда с удовольствием приезжаю в родной город. Замечая: с каждым годом он становится краше. Желаю ему процветания и воплощения самых смелых решений. Ну и об истории чтобы не забывали.

Город глубоких эмоций

К вечеру на площади Петра Великого начался большой праздничный концерт.

Всех липчан с Днём города и Днём металлурга поздравил глава города:

— Сегодня нашему любимому городу 322 года. Для каждого из нас Липецк не просто точка на карте. Это улицы, по ко-



«Иванушки» в Липецк приезжают раз в 322 года, пошутил Андрей Григорьев-Аполлонов

торым мы ходим на работу. Наши дворы и парки, где мы слышим радостный детский смех. Место, где встречаем первую любовь, где создаём семьи и растим детей. Это город отличных традиций, где уважают старших, гордятся своей историей. Мы говорим спасибо нашим ветеранам, которые победили 80 лет назад. И нашим братьям, которые сегодня воюют за нас. Спасибо, парни! Это город, где растут наши дети — самая лучшая, самая креативная, самая дерзкая молодёжь, которая хочет творить и творит. Очень надеемся, что этот День города вам запомнится. Ведь Липецк — это

в первую очередь вы: люди, которые создают атмосферу, сохраняют традиции, трудятся на благо родной земли. С праздником, любимый Липецк!

На площади собралось несколько тысяч человек, чтобы вместе с группой «Иванушки International» спеть вместе любимые несколькими поколениями хиты. Столичные гости выкладывались на все сто и вели себя без всякого пафоса.

— Друзья, мы желаем вам тёплого лета, чтобы поменьше дождика было, побольше солнца. «Иванушки» всегда с вами. С любовью! — перед заключительной песней «Тополиный пух» обратился к липчанам Андрей Григорьев-Аполлонов.

— Это было великолепно, — со счастливой улыбкой сказала потом Анна Конькова. — Часовой концерт, в котором ты знаешь и любишь каждую песню! «Иванушки» вели себя очень душевно. Ну и встретили их липчане тоже от души!

Проливной дождь, который шёл пару часов в субботу в самый разгар праздника, липчан не испугал. Они переждали его и продолжили праздновать. А вот мероприятия, запланированные на вечер воскресенья, пришлось отменить: объявили жёлтый уровень угрозы по БПЛА, безопасностью липчан решили не рисковать.

Текст: Марина Карасик
Фото: Сергей Паршин



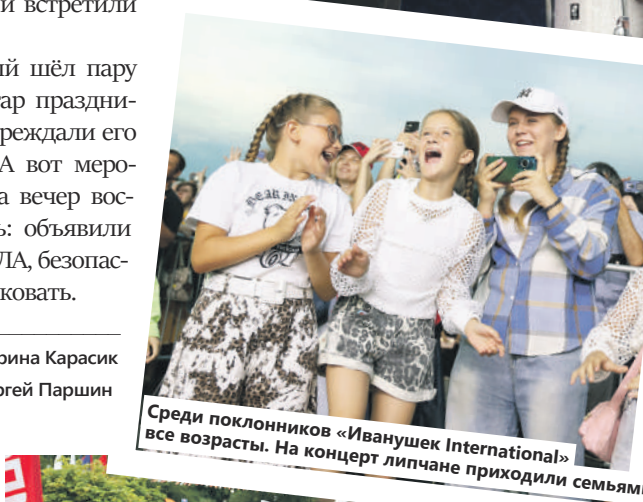
Хиты «Тучи» (12+), «Снегири» (12+) и «Тополиный пух» (12+) вместе с «Иванушками» пела вся площадь



Роман Ченцов на площади Петра поздравил всех липчан с Днём города



Никому не отказал: солист «Иванушек» Кирилл Туриченко раздает автографы



Среди поклонников «Иванушек International» все возрасты. На концерт липчане приходили семьями



Юные липчане специально нарядились в костюм человека-паука, «чтобы людям было весело». Прохожие с удовольствием фотографировались с командой суперменов

ПОЧЁТНЫЙ ГРАЖДАНИН



Фото: тг-канал Романа Ченцова

Новые почётные граждане города получили нагрудные знаки на торжественном мероприятии в честь Дня города. Это звание присуждают за выдающийся вклад в развитие города, в этом году его получили сразу два липчанина. Николай Бобин — меценат, руководитель крупных предприятий, основатель благотворительных проектов. На его средства установлены памятники святым Николаю Можайскому, Александру Невскому, Пантелеймону и Тихону Задонскому. Михаил Никифоров — мастер производственного обучения с 50-летним стажем. Подготовил более 2 500 специалистов, воспитал чемпионов и призёров профконкурсов.



СОВЕТ ДА ЛЮБОВЬ

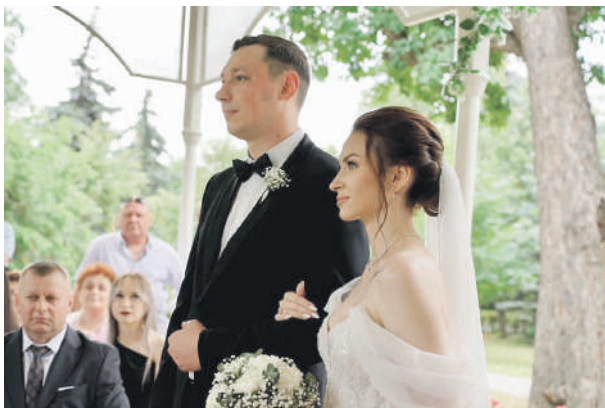


Фото: тг-канал Романа Ченцова

В День города, 19 июля, поздравления принимал не только Липецк. В этот день свой семейный союз зарегистрировала семья Фёдоровых. Поздравить молодых приехал глава города Роман Ченцов. «Станислав работает помощником машиниста тепловоза на НЛМК, он металлург. Ксения — его избранница. Они сказали друг другу «да» в День рождения города и накануне Дня металлурга. Символично? Ещё как. Когда в день, значимый для всего Липецка, звучат свадебные клятвы, понимаешь: наш город живёт благодаря людям. Благодаря их любви, их решениям, их стремлению идти вместе по жизни. Именно такие моменты придают празднику особый смысл», — написал мэр в своём тг-канале.

ПОЛОВИНА ПРОЙДЕНА

Подрядчик приступил к ремонту второй части моста на Плехановском спуске. С понедельника, 21 июля, движение по нему изменено. Теперь для проезда открыта отремонтированная часть. Как сообщает пресс-служба мэрии, чугунные ограждения вернут на мост после завершения ремонта. Полностью сдать объект подрядчик должен до конца текущего года. В Липецке также идёт капитальный ремонт ещё двух мостов — на улицах Октябрьской и Студёновской.

ЛИПЕЦК —



Представитель города-побратима Крушеваца Милош Ашанин вручил мэру Роману Ченцову и спикеру горсовета Евгении Фрай поздравительный адрес

В ГОРСОВЕТЕ СОСТОЯЛСЯ ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ПРИЁМ МЭРА РОМАНА ЧЕНЦОВА И ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ГОРСОВЕТА ЕВГЕНИИ ФРАЙ

Города как люди. Им, как и каждому человеку, дают «имена». Отмечают их рождения. В минувшие выходные Липецк стал старше ещё на один год. Теперь ему 322. Поздравить областной центр и липчан приехали делегации из городов-побратимов и соседних регионов. Среди гостей — почётные граждане Липецка, руководители области, бывшие руководители города, участники СВО, депутатский корпус и общественные деятели.

Обращение мэра

— Нашему городу — 322 года. Для каждого из нас Липецк — это не просто точка на карте. Это наши родные улицы, по которым утром спешим на работу. Это наши парки, в которых слышим звонкий детский смех. Это наши дома, это наши семьи, это тепло и уют семейного очага. Липецк — это люди, — поприветствовал всех собравшихся мэр Роман Ченцов. — Для меня большая честь встречать здесь делегации и гостей, которые разделяют с нами эту радость. Липецк всегда был городом открытых дверей и тёплого приёма. И сегодняшний праздник — это ещё и знак уважения к тем связям, которые объединяют Липецк с разными городами и странами.

Заслуга всех жителей

Заместитель главы администрации города Тулы Максим Шербаков в Липецке впервые. Ему всё было интересно. Он с удовольствием гулял накануне по Липецку.

— Я занимаюсь хозяйством в Туле. Посмотрел ваш замечательный город, некоторые вещи в плане благоустройства взял для себя на заметку, — рассказал Максим Шербаков. — Всем липчанам я, конечно же, желаю мирного неба. Чтобы город оставался таким же, как сейчас, — светлым, красивым.

Депутат горсовета Ярославля Михаил Маврычев поделился, что Липецк покорила его уютом и приветливыми людьми:

— Этот день, день рождения города, для каждого липчанина олицетворяет единство. Город цветёт. Город растёт. И это работа не только главы города, председателя Совета депутатов и самих депутатов. Это работа всех его жителей. То, что мы видим — улучшаются дворы, сдаются школы, — это только начало пути цветущего и растущего города.

Поздравление для брата

Были и иностранные гости. Милош Ашанин вручил главе города и спикеру горсовета благодарственное письмо от имени мэра сербского города-побратима Крушеваца Ивана Манойловича.

— Благодарность за дружественное сотрудничество между нашими городами-побратимами, — зачитал текст документа член городского правительства Крушеваца Милош Ашанин. — Взаимное уважение, понимание и стремление к общему прогрессу представляют общий мост, соединяющий наши города. Ваша открытость и готовность к сотрудничеству всегда были источником вдохновения и подтверждения общих ценностей. Надеюсь на укрепление дружественных связей через будущие со-



Члены общественного совета ветеранов СВО при главе города подарили Липецку флаг своего объединения

ЭТО ЛЮДИ

вместные проекты, культурные обмены и взаимные визиты. Я уверен, что общая богатая история и судьба наших народов ещё больше укрепят дружественные связи между Липецком и Крушевацем. С уважением, мэр города Крушеваца Иван Манойлович, июль 2025 года, Республика Сербия.

Поздравления от ещё одного города-побратима — Грозного — передал руководитель представительства главы Чеченской Республики в Липецкой области Юнус Танкиев. От лица всего чеченского народа он пожелал липчанам здоровья, счастья, успехов во всех начинаниях.

Подарок со смыслом

Необычный подарок, но с глубоким смыслом преподнесла директор Общественного объединения «Союз всероссийских и ведущих организаций инвалидов АбиАрт» Наталья Крель. Она подарила метеостанцию.

— День рождения города — это день рождения каждого жителя. Поэтому я сегодня поздравляю всех вас с замечательным домашним, семейным праздником. Говорят, что главное всего в доме погода. И мой подарок поможет вам контролировать важные ключевые показатели, которые в этой погоде существуют. Пусть все показатели в вашем доме под именем Липецк будут в норме, — объяснила свой выбор Наталья Крель и призналась в особой любви к Липецку. — Вы знаете, много городов в стране. Есть те, в которые приезжаешь, просто потому что нужно по работе. А есть города, в которые приезжаешь, как к себе домой. Вот Липецк, он именно такой. Я люблю ваш город за то, что вы не побоялись сделать очень серьёзный шаг в области инклюзивного общества. Мы вместе с вами провели III Международные инклюзивные творческие игры, про которые сегодня говорит весь мир.

Дружная семья

Много хороших слов в адрес руководства города и каждого липчанина сказал бывший мэр почётный гражданин Липецка Михаил Гулевский:

— Сегодня много говорилось о семье. И я хотел бы поздравить с этим замечательным праздником всю нашу дружную, большую семью. В ней всего около 500 тысяч человек, но это они, липчане, делают город кра-



Ветеран Великой Отечественной войны Пётр Толканёв был в числе почётных гостей торжественного приёма

ше. Это они делают более комфортным проживание в Липецке, это они благоустраивают наш город. Они творят и созидают. Это и металлурги, и строители, и учителя, и медики. И много-много ещё профессий, которые необходимы нашему обществу. Да, есть множество проблем. Но мы ставим перед собой задачи и решаем их. Пусть и дальше всё у нас, большой семьи, получается. Добра, счастья, уюта.

Мы всегда рядом

Специальная военная операция показала, насколько важно быть всем вместе. Быть всем заодно ради мира. Быть одной семьёй. Это то, ради чего сражаются наши военные. Бойцы и ветераны СВО тоже поздравили Липецк с 322-летием. Их приветствовали стоя.

— Наша самая главная задача — это служение Родине и Липецку. Если потребуются, мы положим свои жизни за Русь-матушку и наш город, — сказал председатель общественного совета ветеранов СВО при главе города, руководитель Липецкого отделения ДОСААФ Сергей Попов. — Мы ваш боевой отряд, и мы не дадим раскатать лодку под названием Россия.

Члены общественного совета ветеранов СВО в знак преданности и уважения к Липецку передали руководителям города флаг своей организации со словами: «Знайте, мы всегда рядом. Если надо, любому врагу переломает хребет».

Поклон градоначальнику

Торжественный приём завершился возложением цветов к памятнику первому градоначальнику Митрофану Ключеву.

— День города — это праздник всех липчан! Тех, кто растит детей, учит, лечит, строит, благоустраивает, создаёт уют в нашем общем доме. Спасибо вам за любовь к Липецку, за то, что делаете его с каждым годом лучше! — обратилась к собравшимся спикер горсовета Евгения Фрай. — Желаю нашему городу процветания, а всем липчанам — здоровья, счастья и новых свершений. Пусть в ваших семьях царят гармония и достаток, а Липецк остаётся местом, где хочется жить.



Вице-губернатор Роман Балашов и руководители города возложили цветы к памятнику первому градоначальнику Митрофану Ключеву

Текст: Влад Вешняков
Фото: Сергей Паршин

ПУТЬ ОТКРЫТ



Фото: Сергей Паршин

Подземный переход под Петровским спуском открыт после ремонта. Специалисты восстановили уникальную мозаику 1970-х годов, воссоздали утраченные фрагменты на основе архивных фото и эскизов, включая отпечаток ладони Петра I, гербы разных эпох и якорь императорского корабля. Удалили граффити, слои старой краски и следы вандализма. Сделали новые полы, потолки, ступени. Установили современное освещение и видеонаблюдение.

ЗВЕЗДА АРТЕКА



Фото: министерство образования Липецкой области

Ученик школы № 63 Константин Смирнов стал «Звездой Артека». Главную артековскую награду 17-летний липчанин получил за победу в одноимённом конкурсе. Как рассказал Константин, в Артеке он уже в третий раз: «Путёвку в лагерь получил за достижения в спорте и творчестве. Решил попробовать себя в отборе конкурса «Звезда Артека». В рамках конкурса я представил миниатюру. Сначала два раза пытался пошутить, разбирая и собирая кубик Рубика, показал фокус и в конце завершил всё это танцем. Харизма, дружелюбие помогли мне одержать победу».

НАГРАДА ДЛЯ БОЙЦА

Губернатор Игорь Артамонов вручил региональные награды «За участие в специальной военной операции» бойцам липецкого именного арtdивизиона имени Ивана Флёрова. В ходе рабочей командировки в зону СВО руководитель области передал и гуманитарную помощь. Военнослужащим доставили автомобили, запрошенные ими стройматериалы, а также медикаменты, специализированное оборудование, инструменты. В разговоре с губернатором многие бойцы заявили, что намерены продолжить военную службу после завершения специальной военной операции.

ТРУДОВАЯ СЛАВА ЛИПЕЦКА



Ирина Горенкова,
заместитель начальника термопрессового
цеха ООО «Липецкий механический завод»

Я УВАЖАЮ, И МЕНЯ УВАЖАЮТ

Трудовая биография Ирины Васильевны неразрывно связана с Липецким тракторным. В 1983-м она пришла сюда инженером-технологом. Коллеги оценивают её как грамотного, эффективного и добросовестного руководителя. Её сильные стороны — умение чётко ставить задачи и мобилизовать на их выполнение коллектив. Она не раз выдвигала предложения по улучшению производства. Её цех бесперебойно обеспечивается деталями и комплектующими, а выпускаемая продукция с первого предъявления проходит контроль качества. Своим опытом Ирина Васильевна щедро делится с молодёжью: она наставник для молодых специалистов.

— Многие не понимают, как женщине может нравиться работать с металлом, — рассказывает Ирина Васильевна. — А я свою профессию обожаю. Ни одна деталь не может быть готова без термообработки, пока мы не придадим ей нужные свойства. Получается, от нас зависит работоспособность всего изделия. Ещё я люблю наш коллектив. Люди у нас отличные. Я уважаю их, и они меня уважают.



После окончания Воронежского инженерно-строительного института — более 50 лет назад — Сергей Васильевич пришёл на ЛММК простым слесарем-сантехником. Поднялся по карьерной лестнице до начальника цеха водоснабжения комбината. Затем работал в коммерческих организациях и везде показывал управленческую

НРАВИТСЯ ПОМОГАТЬ ЛЮДЯМ

и техническую компетентность, лидерские качества и ответственность за результат.

В должности инженера по подготовке производства ООО «Метмонтаж-2» Сергей Васильевич помог реализовать обширный комплекс работ на коксохимическом производстве ЛММК.

С началом СВО Кошкарлов активно помогает бойцам подразделений «Спарта», «Невский полк» и «Союз-Z», а также мирным жителям ЛНР и ДНР.

— Чтобы детально знать производство, нужно пройти все ступеньки, — говорит Сергей Васильевич. — Это важно и для авторитета руководителя. А вообще, для того чтобы тебя ценили, нужно быть честным и порядочным. Общаться с сотрудниками по-человечески, невзирая на должности. Мне нравится работать с людьми. Я всегда помогаю им, стараюсь решать их проблемы.



Сергей Кошкарлов,
инженер по подготовке
производства ООО «Метмонтаж-2»

НА РАБОТУ КАК НА ПРАЗДНИК

Стаж работы Любови Николаевны в компании — 37 лет. Она грамотный и ответственный специалист. Отдел кадров возглавляет уже 20 лет. И не просто обладает лидерскими качествами и умеет сплотить и замотивировать коллектив. Она внимательная и душевная, может выслушать, оказать моральную поддержку.

Очень важной Любови Николаевна считает работу со студентами, которые приходят на практику: с заботой относится к новичкам, помогая адаптироваться в коллективе. Многие из них, окончив учебные заведения, возвращаются в ОАО «Югостокэлектромонтаж».

— Я благодарна судьбе: моя работа никогда мне не надоедает, и выражение «на работу как на праздник» — про меня, — улыбается Любовь Николаевна. — Хотя работать с людьми очень непросто. Каждый из нас индивидуален, нужно учитывать не только особенности характера, но и то, какое у человека сегодня настроение. Сейчас главными своими задачами считаю привлечь на

производство молодёжь — предприятие остро нуждается в электромонтажниках, а также передать свой опыт подчинённым.



Любовь Мерлева,
начальник отдела кадров
ОАО «Югостокэлектромонтаж»



Вадим Агеев,
электросварщик
ЗАО «Липецк Коксохиммонтаж»

СКАЗАЛ СУДЬБЕ СПАСИБО

Вадим Анатольевич из тех, кого называют рабочей элитой. За 30 лет в компании в совершенстве освоил технологические процессы сварки самых ответственных конструкций. Может варить разные стали и сплавы, а чертежи и техническую документацию читает с лёту. Свидетельство его профессионализма — победы в конкурсах профмастерства: и областных, и межрегиональных. В его послужном списке командировки для выполнения сварочных работ при монтаже резервуаров для хранения нефти и нефтепродуктов. Эта сварка сложнейшая, и выполнять её доверяют только настоящим мастерам.

— Работа сложная, но интересная, — рассказывает Вадим Анатольевич. — Смешно, но сварщиком я стал, можно сказать, случайно. Пришёл устраиваться монтажником. Предприятие было серьёзное, даже

в 1990-е оно держалось на плаву, зарплату всегда вовремя выплачивали, и неплохую. Но вакансий монтажников не было, пришлось стать сварщиком. Потом судьбе сказал спасибо. Сейчас у меня 6-й разряд. Нас посылали в командировки, я был в Эстонии, в Питере, в Новороссийске.



Трудовой стаж Сергея Николаевича — 39 лет. Он постоянно выдвигает предложения, направленные на повышение эффективности производства. Активно участвует в программах технологического развития. Благодаря ему удалось

КОМПАНИЯ — МОЙ ВТОРОЙ ДОМ

добиться увеличения эффективности использования энергоресурсов на единицу продукции более чем в 1,5 раза и сокращения финансовой нагрузки.

— Нашу компанию я считаю своим вторым домом, — говорит Сергей Николаевич. — Знаю тут каждый станок. Каждый день по пути на работу размышляю, как выполнить работу эффективнее и экономичнее. Сейчас готовим оборудование к зимнему периоду. Делаем качественно, реально как у себя дома. Наши работники — контингент особенный. Работают люди с инвалидностью по зрению, глухонемые. К таким людям требуется особый подход. Я всегда стараюсь им помочь. Да и все наши сотрудники точно так же.

Сергей Юров вырастил и воспитал достойного сына, который принимает участие в специальной военной операции, куда ушёл добровольцем.



Сергей Юров,
монтажник санитарно-технических систем
и оборудования ООО «ЛПО «Электроаппарат»



Галина Слюсарева,
завотделением, врач-инфекционист
ГУЗ «Липецкая областная клиническая
инфекционная больница»

СВОЮ ПРОФЕССИЮ ОБОЖАЮ

Коллеги, уважая профессионализм Галины Петровны, называют её «глыба». Она глубоко разбирается в инфекционной патологии. Оказывает помощь коллегам, участвует в консилиумах по «сложным» больным. Владеет смежной специальностью «неврология». По её инициативе в отделении проводят телемедицинские консультации со специалистами ведущих клиник.

— Как ни странно, врачом я стала случайно, — улыбается Галина Петровна. — Мечтала поступить в РУДН на факультет «Математика на английском», школу окончила с золотой медалью. Но потом прочла книгу хирурга Станислава Долецкого и изменила своё решение. Во время практики в больнице НЛМК известный хирург Юрий Альбертович Шульмейстер доверял мне, третьекурснице, ему ассистиро-



вать! Но он сказал мне: женщина станет хорошим хирургом, только отдаваясь профессии полностью. А у тебя должны быть семья и дети. Вот так я стала инфекционистом. Но профессию свою обожаю.

НЕ ИЗМЕНИЛ ВЫБОРУ



Имя Константина Баркова — это уже бренд. За годы работы в Доме музыки маэстро создал свыше 200 программ — от классики до эстрады и джаза. Оркестр сыграл более 700 концертов, которые услышали 350 000 липчан. С ним сотрудничают ведущие музыканты, а композиторы доверяют премьерные исполнения своих сочинений.

Ежегодно Константин Барков и его коллектив реализуют проект «С оркестром играют дети» — дают раскрыться на сцене одарённым детям.

— Мне нравится, что я не изменил выбору, сделанному ещё в семь лет, когда пошёл в музыкальную школу, — рассуждает Константин Владимирович. — Духовой оркестр, музыкальное училище, служба в армии — в оркестре штаба Приволжского военного округа, Саратовская консерватория. Потом учёба в Казанской консерватории у знаменитого Фуата Мансурова. Я посчитал — 18 лет у меня только учёбы. С годами я укрепился в правильности своего выбора.



Константин Барков,
художественный руководитель, главный дирижёр
Липецкого симфонического оркестра
МУ «Липецкий Дом музыки»



Геннадий Мерзликин,
начальник службы подстанций управления
высоковольтных сетей филиала
ПАО «Россети Центр» — «Липецкэнерго»

ПРИЧАСТЕН К КОМФОРТУ

Служба Геннадия Александровича отвечает за работоспособность электрических подстанций области. При его участии реконструировали объекты в Липецком, Грязинском, Задонском, Добровском, Становлянском районах. Это повысило надёжность электроснабжения.

В ночь на 9 августа 2024 года Липецкая область подверглась массовой атаке украинских беспилотников. Один из дронов повредил оборудование высоковольтной подстанции, снабжающей электричеством несколько тысяч липчан. Мерзликин одним из первых прибыл на объект, оценил ситуацию, снабжение восстановили в кратчайшие сроки. То есть и в экстремальных условиях он эффективно руководит сотрудниками.

— От одной подстанции могут быть запитаны десятки тысяч потребителей, — рассказывает Геннадий Алек-



сандрович. — Моё подразделение отвечает за то, чтобы оборудование работало круглосуточно и безаварийно. Приятно понимать, что твоя работа полезна. Быстро устранили неисправность, подали напряжение — получается, мы причастны к комфорту липчан.



Театр танца «Казачи России» — визитная карточка Липецка. Во многих странах мира наш город знают именно по концертам этого танцевального коллектива. Огромную роль в успехе «Казачков» сыграл заслуженный

НЕ РАБОТАЮ, А ПОЛУЧАЮ УДОВОЛЬСТВИЕ

артист России, лауреат премии правительства в области культуры Максут Кубанов. Он правая рука руководителя коллектива Леонида Милованова и вместе с ним создал репертуар, основанный на уникальном казачьем этнографическом материале. Высочайший профессионализм артистов тоже заслуга Максута Абулкаримовича как артиста балета и репетитора балетной труппы.

— Я не работаю, я прихожу получать удовольствие, — говорит Максут Кубанов. — Сейчас у нас прекрасное здание в центре Липецка, но ансамбль знавал и трудные времена. Я всегда верил: мы всего добьёмся. Потому что делалась огромная, титаническая работа. Наши артисты — мастера высочайшего класса. Мы только приехали из Калининграда. Концерты прошли на ура. Мы доставили зрителям радость, а сами получили новый импульс для развития.



Максут Кубанов,
балетмейстер
ОБУК «Театр танца «Казачи России»

СЛОВО — ЭТО ВАЖНО

Ольга Михайловна не только учитель-предметник. Она советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. Организует массу интересных дел, так что школьникам есть чем заняться и после уроков.

Её ценят и как замечательного педагога. Она работает с одарёнными детьми: готовит участников и победителей межрегиональных конкурсов и фестивалей. Сладких — победитель городских конкурсов «Самый классный классный», «Учитель

года» и «Советник года», призёр олимпиады «Хранители русского языка».

— Я с детства хотела быть учителем, — рассказывает педагог. — Ещё студенткой работала вожатой с детьми из детского дома. Мне нравится с ребятами, как я говорю, творить и выговаривать. Мы рождаем что-то вместе, создаём: танец, номер самодеятельности или презентацию. С ребятами говорю по душам. Они ценят открытость, стараются выговориться, поделиться, посоветоваться.



Ольга Сладких,
учитель русского языка и литературы
МАОУ СШ № 60

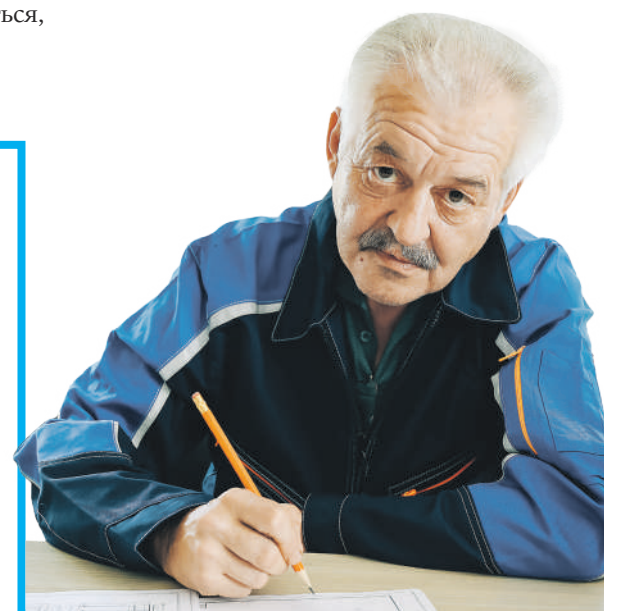
ИНТЕРЕСНО ТО, ЧЕМ ЗАНИМАЮСЬ



Трудовой путь Юрия Николаевича — от слесаря по ремонту котельного оборудования до начальника ремонтно-механического цеха. В копилке его достижений — изготовление систем технологического оборудования на территории ОЭЗ «Липецк», реконструкция Добринского сахарного завода, компаний «Прогресс», «Аврора». Под его руководством готовили металлоконструкции для реконструкции Петровского моста.

Главным инженером предприятия «Ресурс-Групп» он работает полтора года. За это время компания выполнила сложные заказы по гибке труб для НЛМК и компании «Лимак». Варварин лично выполняет эскизы, чертежи, делает расчёты.

— Считаю правильным, что после школы поступил на вечернее отделение вуза, — рассуждает Юрий Николаевич. — Днём работал по профилю, а потом слушал лекции. Изучил производство на практике. Вообще секрет успеха в профессии — интерес. Мне интересна моя работа. Плюс развитие. Нужно следить за новинками и обновлять оборудование.



Юрий Варварин,
главный инженер
ООО «Ресурс-Групп»



Валерий Хоровцев,
тренер-преподаватель
ГБУ ДО ЛО «Областная спортивно-адаптивная
школа паралимпийского резерва»

ЛЮБОВЬ НА ВСЮ ЖИЗНЬ

Валерий Тимофеевич воспитал неоднократных чемпионов и призёров СССР и России по лёгкой атлетике, подготовил пятерых мастеров спорта СССР, четырёх мастеров спорта России и двух мастеров спорта России международного класса. Ему 76, но он по-прежнему занимается любимым делом.

Уже 10 лет Хоровцев работает тренером-преподавателем по лёгкой атлетике в спортивно-адаптивной школе. Воспитал чемпионов России по лёгкой атлетике среди лиц с поражением опорно-двигательного аппарата и лиц с интеллектуальными нарушениями. Его подопечные входят в состав сборных региона и России.

— Хожу на работу с удовольствием, — признаётся Валерий Тимофеевич. — Жена постоянно ругает-



ся: когда же ты бросишь, ревнует меня к работе. А я не знаю, как буду жить, если брошу. Это моя стихия, любовь на всю жизнь. Мои воспитанники до сих пор меня помнят, поздравляют с днём рождения. Это радует и греет душу. Как такую работу оставить?



ЛЮБЛЮ ПРИНОСИТЬ ПОЛЬЗУ

В управление горэлектротранспорта Павел Михайлович устроился 20 лет назад — трактористом в службу пути. Сразу стал изучать эксплуатацию и другой техники. Уже через пару лет мог работать на автогрейdere, экскаваторе, бульдозере. В 2010-м его перевели в автотранспортный цех машинистом автогрейдера. Теперь владеет абсолютно всей спецтехникой, стоящей на балансе предприятия. В конкурсах профессионального мастерства в номинации «водитель грузового автомобиля марки «КамАЗ» Устюхин в 2021 году стал победителем в городских соревнованиях, а в 2023-м взял серебро на областных.

— Я люблю работу за то, что могу приносить пользу людям, — говорит Павел Михайлович. — Своим детям, сыну Даниле и дочери Алине, я с детства рассказывал, чем занимаюсь, им нравилось. Так что ничего особенного я не делаю, но пользу людям приношу.



Павел Устюхин,
машинист автокрана МУП «Городской
электротранспорт»

НАША ПРОДУКЦИЯ ЛУЧШАЯ

За 29 лет работы в компании Андрей Львович прошёл путь от рабочего до руководителя сборочного участка. Только в этом году они с командой реализовали ряд важнейших проектов. Например, запустили производство нового модельного ряда холодильников, снизили себестоимость продукции. Решили проблему с кадровым дефицитом. Всё это увеличило эффективность производства.

— Когда я пришёл в компанию «Индезит» в 1994 году, предполагал, что это лучшая компания в Липецке, передовая, но всё равно был просто ошарашен, — вспоминает Назаров. — Меня поразили передовое ос-

нащение, чистота, мотивированность рабочих. В России тогда это было редкостью. Годы идут, компания была уже русской, итальянской, американской, сейчас турецкая, а идеология производства остаётся прежней — выпустить лучшую продукцию. Я как специалист ответственно заявляю: наши холодильники однозначно лучше китайских.



Андрей Назаров,
старший мастер основного производства
ООО «Ай Эйч Пи Апплаенсес»

ХОТЬ В КОСМОНАВТИКУ



На НЛМК Александр Викторович работает больше 30 лет. Трудится на участке по ремонту грузоподъёмных механизмов КЦ-1. Тут работает более 60 кранов разной

грузоподъёмности. Ещё кран-балки, электротали, поворотные краны-укосины. Задача Эбеля — обеспечить бесперебойное функционирование этого огромного хозяйства. Вместе с коллегами он разрабатывает приспособления для оптимизации производства и снижения рисков травмирования. При участии Эбеля реализовали мероприятия по сокращению выхода из строя упорных роликов, губок клещевых захватов на подъёмных сооружениях. Экономия в цифрах — 1 475 000 рублей.

— Краны находятся на высоте от шести до 38 метров. Через определённое время смотрим, как «чувствует себя» тот или иной механизм, — рассказывает Александр Викторович. — Проверяем на предмет износа и трещин крановые колёса, канаты, блочно-крюковые подвески, валы, оси и металлоконструкции. Я горжусь своим коллективом и работой — она слабаков не любит: серьёзная и ответственная. Мне кажется, после крановой службы спокойно можно идти хоть в космонавтику.



Александр Эбель,
слесарь-ремонтник ремонтного цеха
кранового оборудования НЛМК

Виктор Кислицин:

НАША РАБОТА —
ПРЕДУПРЕДИТЬ ПРЕСТУПЛЕНИЕ

Новый начальник УФСИН по Липецкой области — полковник внутренней службы Виктор Петрович Кислицин

С апреля 2025 года в УФСИН по Липецкой области новый начальник. Это полковник внутренней службы Виктор Кислицин — профессионал с большим опытом, работает в уголовно-исправительной системе с 1997 года. В интервью «ПН» Виктор Петрович рассказал о приоритетных задачах, профессиональном обучении и трудоустройстве осуждённых, работе с несовершеннолетними преступниками.

— Виктор Петрович, на встрече с губернатором Игорем Артамоновым и директором Федеральной службы исполнения наказаний Аркадием Гостевым был озвучен ряд задач, которые стоят перед вами и требуют дополнительного контроля. Что же сейчас в приоритете у главы липецкого УФСИН?

— Действительно, есть ряд задач, которые я должен реализовать в новом качестве. Все они направлены на предупреждение преступлений, улучшение условий отбывания наказания осуждёнными, охрану их прав. Особое внимание уделяем реализации Федерального закона о пробации. Пробация — это различные виды помощи осуждённым, находящимся в трудной жизненной ситуации: социальная, психологическая, юридическая, медицинская, помощь в получении образования, в трудоустройстве. В случае необходимости осуждённые вправе обратиться с заявлением к администрации учреждения либо в уголовно-исполнительную инспекцию по месту жительства. Благодаря активному содействию правительства Липецкой области уже заключены соглашения о взаимодействии и создании центра пробации с АНО «Центр ресоциализации, социальной адаптации и реабилитации лиц, оказавшихся в трудном жизненном положении «Анастасия», АНО социальной поддержки людей, находящихся в трудной

жизненной ситуации «Здоровая молодёжь», а также с Елецкой епархией Русской православной церкви.

— История побега шести мигрантов из липецкой ИК-2 осенью 2024 года всколыхнула не только Липецкую область, но и соседние регионы. В итоге все шестеро задержаны, получили новые сроки. Поясните, пожалуйста, где они сейчас содержатся, будет ли за ними установлен дополнительный контроль? И как в целом повлияла эта ситуация на усиление мер безопасности в исправительных колониях нашего региона?

— Давайте по порядку. В настоящее время осуждённые содержатся в следственном изоляторе Липецка и ожидают вступления приговора в законную силу. После они будут переведены в исправительные учреждения для отбывания дополнительного срока наказания за пределами региона. Подчеркну, что все фигуранты дела совершили преступление в местах лишения свободы и будут этапированы в исправительные колонии строгого режима, за ними ужесточат контроль. Несомненно, их побег дал повод для принятия мер по усилению дисциплины в ИК региона. К примеру, были установлены дополнительные инженерно-технические средства, в том числе датчики движения. Ежемесячно проводится тщательное комиссионное обследование объектов в каждом исправительном учреждении.

— А какие в целом выявляете нарушения у заключённых?

— Чаще всего это нарушения распорядка дня, когда заключённые не соблюдают время подъёма и отбоя, отказываются выходить на зарядку или рабочее место, портят имущество учреждения. За это предусмотрены меры дисциплинарной ответственности — от выговора до перевода в помещения камерного типа сроком до года.

— Отдельная тема — несовершеннолетние преступники. Сколько их на данный момент в следственном изоляторе Липецка? И что им инкриминируют?

— В следственном изоляторе сейчас семеро несовершеннолетних. Все они содержатся в отдельных камерах в соответствии со статьёй, по которой обвиняются. Это кражи, разбой, изнасилования и даже убийства.

За каждым закреплён наставник из числа наиболее подготовленных сотрудников. Для подследственных организовано обучение по общеобразовательной программе. После завершения расследования и вынесения приговора несовершеннолетних осуждённых отправят в специализированные колонии.

— Предлагаю продолжить тему обучения. 24 июня в Усманской женской исправительной колонии № 7 прошла торжественная церемония вручения аттестатов государственного образца осуждённым, успешно освоившим школьную программу. А как в целом организован процесс учёбы заключённых?

— В исправительных учреждениях региона лица в возрасте до 30 лет получают общее образование в очно-заочной форме. У нас созданы классы среднего и старшего звена, при необходимости открываем начальные классы. Отмечу, что сесть «за школьную скамью» могут осуждённые и старше 30. Для этих целей при исправительных учреждениях Липецкой области действуют три общеобразовательные школы и три их филиала. В прошлом учебном году у нас обучалось 647 осуждённых. Наши подопечные могут получить аттестаты не только об основном общем, но и среднем специальном образовании. То есть освоить одну или несколько профессий — от швеи и сварщика до повара и овощевода.

— В июне на базе всё той же ИК-7 прошла ярмарка вакансий для осуждённых, где приняли участие сотрудники Усманского районного центра занятости населения и потенциальные работодатели — представители тепличного комплекса. В чём эффективность таких ярмарок?

— Только в 2025 году мы организовали 12 ярмарок вакансий для 600 осуждённых. Было заключено 23 так называемых «отложенных» трудовых договора. Проще говоря, находясь в местах лишения свободы, 23 осуждённых уже обеспечили себе рабочее место после освобождения. В этом и заключается эффективность проводимых ярмарок.

— Виктор Петрович, и традиционный вопрос о планах на будущее и задачах, которые ставите перед личным составом липецкого УФСИН.

— Будем совершенствовать материально-техническую базу наших учреждений, наращивать объёмы производства (сегодня

в исправительных колониях и центрах региона производят более 200 наименований изделий). Со временем планируем создать участок, функционирующий как исправительный центр на базе ликвидированного учреждения ИК-3 на 50 мест, чтобы помочь осуждённым получить работу, а предпринимателям — кадры на свои производства. Что касается главной цели, то она неизменна: недопущение преступлений на территории Липецкой области.



НА СТАРТ, ВНИМАНИЕ, ВЫБОРЫ

184 липчанина выдвинулись в кандидаты на выборы в Липецкий горсовет

Завершилось выдвижение кандидатов в депутаты на выборы в Липецкий городской Совет. За 36 мест в горсовете будут вести борьбу семь партий и три самовыдвиженца. В списках, заверенных региональным избиркомом, 184 кандидата. Конкурс на кресло в горсовете будет как в хорошем столичном вузе: пять человек на одно место. А в 17-м и 35-м округах — семь человек на место.

Пошли с левой

Первыми, ещё 26 июня, своих кандидатов выдвинуло Липецкое областное отделение «Коммунистической партии Российской Федерации» (КПРФ). Одними из последних, 19 июля, были зарегистрированы списки от региональных отделений «Российской партии пенсионеров за социальную справедливость» и «Коммунистической партии «Коммунисты России». Последние две партии не входят в число парламентских, то есть не представлены в Госдуме, но активно участвуют в местных выборах. На выборах шестого созыва, состоявшихся в 2020-м, пенсионеры выдвигали 34 кандидата. В этом году в их списках четыре человека, претендующих на места в округах № 3, 17, 20 и 21.

Липецкое областное отделение «Коммунистической партии «Коммунисты России» выдвинуло список из семи кандидатов (округа № 5, 13, 14, 17, 31, 34, 35). Это достаточно молодая партия — образована 22 апреля 2012 года. Она старается активно участвовать в местной политической жизни и даже выдвигала своего кандидата на выборах губернатора в 2024-м. Но на выборах в горсовет в 2020-м «Коммунисты России» свою активность не проявляли.

Любопытно, что в этом году за места в горсовет будут бороться две коммунистические партии.

ЦИФРОВАЯ ВОЛНА

С 4 августа по 30 сентября Липецкая избирательная комиссия проведёт фотоконкурс для учащихся общеобразовательных организаций и студентов «Цифровая волна».

Участникам нужно сгенерировать изображение с помощью нейросети на тему «Выборы в Липецкой области» и разместить её на своей странице с хэштегом #ВыборыЦифроваяВолна2025.

По результатам конкурса определят восемь победителей, которые получат призы от Липецкой избирательной комиссии.

С положением о конкурсе можно ознакомиться с помощью QR-кода:



По максимуму

Как всегда, максимальное количество кандидатов выдвинули парламентские партии. Списки из 36 человек заверены областной избирательной комиссией у «Единой России» и КПРФ, ЛДПР — из 35. У липецкого отделения партии «Справедливая Россия — Патриоты — За правду» избирком заверил список из 30 кандидатов.

И если такие мастодонты, как ЕР, КПРФ, «Справедливая Россия» и ЛДПР, всегда активно участвуют в выборах и стараются выдвинуть своих кандидатов во все округа, то для молодой политической партии «Новые люди», образованной

1 марта 2020-го, это яркий рывок. В 2020-м они смогли предложить 16 кандидатов, а всего через пять лет претендовать на места в 34 избирательных округах. На прошлых выборах в горсовет они не смогли конкурировать с парламентскими партиями и не взяли ни одного места. Но уже в 2021-м им покорился Липецкий областной Совет — там «Новые люди» получили одно место по партийным спискам.

Сами с усами

Если сравнивать выборы 2020-го и 2025-го, то бросается в глаза практически полное отсутствие самовыдвиженцев. В 2020-м 52 липчанина решили попробовать свои силы на выборах без партийной поддержки, в этом году всего трое — в округах 14, 35 и 36.

Всего в 2020-м выдвинулся 251 кандидат. Правда, зарегистрировалось только 196. Из 52 самовыдвиженцев 26, то есть каждый второй, прошли до конца процедуру выдвижения и предоставили все необходимые документы в избирательную комиссию.

На сегодняшний день каждый третий кандидат уже подал документы для проверки в избирком. Приём идёт до 4 авгу-

ста. К предвыборной агитации кандидаты смогут приступить сразу после подачи документов. Агитация в СМИ начнётся с 16 августа.

Горсовет 6.0

Выборы 2020-го в горсовет шестого созыва стали триумфом «Единой России»: в 34 из 36 округов победили их представители. Ещё в двух округах — № 34 и 35 — мандаты взяла «Справедливая Россия». 17 депутатов пятого созыва сохранили свои мандаты.

На сегодняшний день о своём желании участвовать в выборах заявили 17 депутатов шестого созыва.

Твой выбор

Голосование продлится три дня — 12, 13 и 14 сентября. Всего в Липецке 400 тысяч человек, которые могут участвовать в выборах. 5 072 из них в этом году сделают это впервые.

Проголосовать липчане смогут как на избирательном участке, так и с помощью системы дистанционного электронного голосования (ДЭГ).

Подать заявление для участия в ДЭГ можно с 28 июля до 24:00 8 сентября на «Госуслугах». Заполнить электронный бюллетень можно с 8:00 12 сентября до 20:00 14 сентября.

Чтобы проголосовать на дому, необходимо обратиться в свою участковую избирательную комиссию с 3 сентября и не позднее 14:00 14 сентября. Оформить заявление можно и через портал «Госуслуги» со 2 сентября до 24:00 8 сентября.

Текст: Влад Вешняков

Вопросы о выборах принимаются по многоканальному номеру Единой диспетчерской службы: 27-63-09.

Дому детского творчества «Городской» имени Сталя Шмакова — 100 лет



Книга «100 лет счастливого детства. Век первых» о старейшем детском учреждении Липецка ДДТ «Городской» имени Шмакова создана в рамках проекта «Не стареют душой ветераны!». Руководитель проекта Виктор Долгих (в центре первого ряда) с участниками презентации книги. Полный текст книги по QR-коду

В этом году 100-летие отмечает легендарный детский лагерь «Артек», но у Липецка тоже есть свой детский бренд — это Дом детского творчества «Городской», бывший городской Дом пионеров, который в июне отметил свой вековой юбилей.

Нужна ли нам организация детей типа пионерской? Если да, то в какой форме и для чего? Как правило, на эти традиционные вопросы ответы даются тоже традиционные. Но я знаю и другое. Сегодняшние девчонки и мальчишки искренне мечтают попасть в государство Детство — шмаковский Дом детского творчества, как это было все 100 лет его истории.

ДЕТИ — БУДУЩЕЕ ВЗРОСЛЫЕ. ТО, ЧТО МЫ В НИХ ЗАЛОЖИМ, ТО И БУДЕТ В ИХ ВЗРОСЛОЙ ЖИЗНИ

Дело № 1

В 1925 году на улице Советской в доме № 4 впервые в городе Липецке возник Дом пионеров. Так совпало, что одновременно с этим в Крыму, на земле перепёлки (именно так переводится с греческого слово «артек»), раскинулся всего четырьмя брезентовыми палатками будущий лагерь «Артек». В стране царили разруха, голод, эпидемия тифа. Особенно тяжело приходилось детям. Борьба с беспризорностью стала делом номер один.

Поэтому история липецкого городского Дома пионеров и его наследника — Дома детского творчества «Городской» — это история страны. В этом году при поддержке министерства внутренней политики Липецкой области вышла книга «100 лет счастливого детства. Век первых» (6+). Её авторы под руководством председателя Липецкого городского Совета ветеранов Виктора Павловича Долгих описали историю государства Детство в Липецке начиная с 1920-х и заканчивая текущим 2025 годом.

Первые отряды

19 мая 1922 года на XI съезде РКСМ было решено распространять по всей стране опыт

московских комсомольцев, создающих отряды юных пионеров.

С 1922-го и до смерти Ленина в 1924 году организация называлась «Юные пионеры имени Спартака». Ещё живы были царские традиции, согласно которым присваивались имена царской семьи военным полкам, учебным заведениям, больницам. Древнеримского раба-гладиятора Спартака в Советском Союзе уважали, он стал символом борьбы за свободу, возглавив самое крупное в истории восстание рабов.

Первый отряд пионеров организовали в Петрограде при трикотажно-чулочной фабрике «Красное знамя». После смерти Ленина спартаковцы стали ленинцами, получив имя вождя для своего пионерского движения и став «Детской коммунистической организацией имени Ленина», а в 1926 году — «Всесоюзной пионерской организацией имени Ленина».

В начале 1923 года в Липецке был организован первый отряд из 40 пионеров. Руководили им комсомольцы Конаш и Воронов. Учились пионеры строевой подготовке, ходили в походы, занимались спортом, сплавлялись по рекам.

Дом, где зажигают звёзды

В 1925 году в здании комсомольского клуба на улице Советской, 4, пионерам выделили комнаты для собственного клуба, который становится местом сбора для пяти городских отрядов и вожатых. Вплоть до 1933 года этот клуб был единственным внешкольным учреждением в Липецке.

В 1933 году в Липецке открыли ДДКД (Дом детского коммунистического движения), который, соединившись с пионерским клубом, стал городским Домом пионеров.

Первым директором Дома пионеров в 1939 году стала Александра Антипина,

12 лет проработавшая вожатой в школах Липецка. Дом насчитывал 34 художественных и технических кружка, которые посещали 815 пионеров и школьников.

Старожилы и выпускники Дома пионеров помнят, в каких кружках дети могли раскрыть свои таланты: художественной вышивки, кройки и шитья, физкультурном, хореографическом, хоровом, юных натуралистов, фотокружке, драматическом, «Умелые руки»... Везде царила аксиома: ребята уважают своих наставников, а наставники — кружковцев.

У этой аксиомы было результативное доказательство: обучение наставниками велось на таком высоком уровне, что воспитанники занимали призовые места серьёзных чемпионатов, уезжали на гастроли по большой стране и даже за границу.

Мастер спорта по плаванию, отличник просвещения СССР и РСФСР Алексей Алексеевич Работский с 1947 года более полувека руководил спортивным кружком в Доме пионеров.

«Тренировки были серьёзные, — читаем его воспоминания в книге «100 лет счастливо-



го детства. Век первых». — Гимнастика, акробатика, лёгкая атлетика. В зале у нас спортивные снаряды стояли, даже кольца висели. Все они мешали танцорам, которые с нами зал делили. Нелли Марковна Гутман — хореограф — очень волновалась, что мы зеркала испортим... Зато к каждому городскому празднику готовили мы акробатическое представление, организовывали соревнования, спортивные шествия».

«Стальная» эпоха

— Городской Дом пионеров был центром организации работы районных домов пионеров, — вспоминает его воспитанник Виктор Павлович Долгих, для которого дом стал судьбой, о чём скажем позднее. — Дом пионеров был руководящим звеном в работе со всеми школами, пионерами. Существовали отделы, которые разрабатывали методики вожатской работы, проведения мероприятий. По понедельникам туда «слетались» вожатые города, где их учили работать с детьми.

Затрагивая тему вожатства, подходим к роли Сталя Анатольевича Шмакова. Он приехал в Липецк в 1963 году из Новосибирска, поработав до этого в Финляндии. Там командированный ЦК ВЛКСМ Сталь Анатольевич создавал пионерскую организацию «Молодая трава Суоми». И в самую первую пору приезда в Липецк Сталь Анатольевич заглянул в городской Дом пионеров, да так и остался навсегда. Его кандидатская и докторская диссертации хранятся сейчас в музее Дома детского творчества, который стал носить имя Шмакова на следующий год после его ухода из жизни. А главное — здесь крепко хранят и приумножают то, что заронил в их души один из лучших педагогов страны.

Рядом, но чуть впереди

Я спросила у председателя клуба ветеранов «Пионер», кандидата педагогических наук и соавтора книги «100 лет счастливого детства» Ирины Горчаковой, как общался Сталь Анатольевич с детьми.

— Дети — это особая категория людей, — отвечает Ирина Александровна. — Как говорил Сталь Анатольевич: «Ребёнок — это человек, ещё не ставший взрослым». Дети — будущие взрослые. То, что мы в них заложим, то и будет в их взрослой жизни. И Сталь Анатольевич создал уникальный по своей глубине и душевности формат взаимодействия, в котором дети понимали и принимали большие, серьёзные ценности через игру и романтику. Как бы вменял материальную часть жизни её высшим идеалам. А иначе всё будет бессодержательно, пусто, тоскливо. Ему это легко давалось, потому что сам он был человеком большой души и огромного разума. Он был вожатым с большой буквы. Не зря его считают первым советским вожатым. По его же словам, для этого нужно быть «с ребятами рядом, но чуть впереди».

«Я» и «коллектив»

— Свою первую книгу Сталь Анатольевич посвятил Макаренко. Он был глубоко убеждён в том, что личность можно воспитать только в коллективе, — говорит Ирина Горчакова о другом

и тоже главном законе Дома детского творчества имени Шмакова. — Это не уравнивание под единый знаменатель. Каждый ребёнок индивидуален. Но он должен знать, что вместе с друзьями сможет сделать что-то важное, полезное. Сейчас проводится много «лидерских» мероприятий, где важно выдвинуть собственное «я». Это выделяет ребёнка, бесспорно, но не развивает адекватно, потому что человек позиционирует себя гением, а остальных — серостью. Недавно проходил один детский конкурс, где обязательным условием была поддержка ребёнка коллективом. Ребёнок на конкурс выдвинулся, явился, а коллектив не пришёл поддержать его. Что называется, «дожался» конкурсант. Почему ребёнку важно находиться в коллективе?



Сталь Анатольевич Шмаков приехал в Липецк в 1963 году. Его работа была тесно связана с городским Домом пионеров. В 2001 году Дому детского творчества присвоили имя выдающегося педагога

Да потому, что там он учится понимать и учитывать интересы других, находить компромиссы, делиться опытом и умениями и, конечно, развивать лидерские качества. К сожалению, сегодня в школах города сохранилось всего 22 детские организации.

Стал судьбой

Для Виктора Павловича Долгих, который пришёл в городской Дом пионеров в 1963 году, чтобы научиться играть на баяне, это стало судьбой. Из Дома пионеров он выпустился в 1967 году как создатель вокально-инструментального ансамбля «Орфей».

— Мой педагог по баяну, Владимир Викторович Бондарев, был руководителем оркестра пионерского ансамбля песни и пляски «Орлёнок». И мне очень захотелось играть в нём. Для этого я усиленно



В Доме пионеров работали 20 кружков. Сейчас в ДДТ «Городской» 37 детских объединений

занимался и на баяне, и на домре, и на балалайке-контрабасе. И благодарен судьбе за то, что в ансамбле встретил Володю Болдырева, Юру Пономарёва и Валеру Плужникова, вместе с которыми создал потом ансамбль «Орфей».

Десять лет ВИА «Орфей» был самым популярным ансамблем Липецкой области. Ему присвоили звание лауреата Всесоюзного фестиваля молодёжи и студентов.

Судьбоносные первые шаги в городском Доме пионеров сделал и художественный руководитель Государственного театра танца «Казаки России» народный артист России Леонид Петрович Милованов.

— Мне было тогда лет 12, — вспоминает он. — Перед Новым годом мы с мамой пошли получать детские подарки. Ошиблись зданием (вот она, судьба!) и забрели в Дом пионеров, где и попали на выступление детского танцевального коллектива. Движения юных танцоров, яркие костюмы, весёлая музыка — всё это произвело на меня такое неизгладимое впечатление, что после увиденного я лишь об этом и говорил.

Милованов тогда увлекался боксом, но резко сменил путь, поступив в детскую танцевальную студию Дома пионеров. Что было дальше, всем известно. Можно лишь подписаться под словами английской газеты The Daily Telegraph о «Казаках России»: «Их шоу лучше назвать одним словом — сногшибательно».

Клуб «Юный авиатор», вошедший в 2008 году в пятёрку лучших авиаклубов России, также был частью сначала городского Дома пионеров, а теперь ДДТ «Городской». Юную эскадрилью курировал начальник Липецкого авиацентра Александр Харчевский, с ребятами работали прославленные лётчики. Из занимавшихся в «Юном авиаторе» ребят 250 стали военными лётчиками. Это лётный состав пяти современных авиационных полков!

А начиналось всё, как и у тех, чьи истории авторы-составители собрали и включили в книгу «100 лет счастливого детства. Век первых», с городского Дома пионеров, нынешнего Дома детского творчества имени Шмакова. С государства Детство, к границе которого, сколько бы времени ни прошло, все они будут приходить.



В 1953-м в Доме пионеров открылась библиотека. Она стала инициатором Недели детской книги



Отряд пионеров и пионерские вожатые школы № 3 (ныне лицей № 3 имени Москаленко). 1940 г. Полный вариант статьи и ещё больше фотографий на сайте газеты



ТЕРРИТОРИЯ СПАСЕНИЯ

Если вы ищете друга, питомцы приюта «Территория спасения» ждут вас.



Кличка: Мальчик
Возраст: 1,5 месяца
Здоровье: готовится к вакцинации и обработкам, по достижении возраста будет кастрирован.
Особая история: он ещё совсем малыш, но уже самостоятелен и проявляет характер. Любит, когда его гладят, но сидеть на руках ему не нравится. Приучен к лотку.



Кличка: Черничка
Возраст: 1 год
Здоровье: стерилизована, привита, обработана от паразитов с отметками в ветпаспорте.
Особая история: добрая, любознательная и общительная барышня. Любит играть с другими собаками. Ей нравится, когда её чешут за ушком. Ждёт лучшего хозяина.



Кличка: Девочка
Возраст: 1,5 месяца
Здоровье: готовится к вакцинации и обработкам, по достижении возраста будет стерилизована.
Особая история: активная, любознательная, всё понимает с первого раза. Мегапозитивная, ласковая и дружелюбная. Быстро осваивает всё новое. Уже приучена к лотку.



Кличка: Рива
Возраст: 4 года
Здоровье: стерилизована, обработана от паразитов, привита с отметками в ветпаспорте.
Особая история: нежная и ласковая девочка. По характеру уравновешенная, не задиристая. Подойдёт для проживания в квартире. Выгул терпит, гуляет на поводке.

Все животные приюта отдаются по договору об ответственном совместном владении с условием ненавязчивого отслеживания дальнейшей судьбы. Дополнительные вопросы о характере животных или условиях усыновления можно задать руководителю приюта Екатерине Олеговне Бильбао:

8-951-309-06-00.



ЦИФРОВИЗАЦИЯ ПРАВОСУДИЯ

Цифровые сервисы облегчают работу судов Липецкой области. Об основных изменениях и их преимуществах рассказали в Управлении судебного департамента в регионе.

Подавать иски, ходатайства, жалобы или другие документы можно дистанционно через портал «Госуслуги» или сайт суда.

— Система автоматически определяет подсудность, категорию дела и размер государственной пошлины. Это быстро и удобно, — отмечает начальник Управления судебного департамента в Липецкой области Дмитрий Черников. — Можно обратиться и в МФЦ, там помогут оформить электронное исковое заявление.

Судебные извещения и другая корреспонденция поступают в электронный кабинет гражданина на «Госуслугах». Достаточно включить соответствующую подписку в настройках портала.

Видеоинструкция по настройке получения судебной корреспонденции в электронном виде есть на официальных сайтах районных (городских) судов области, на их страницах в социальной сети «ВКонтакте». В приёмных судов тоже можно получить помощь в настройке.

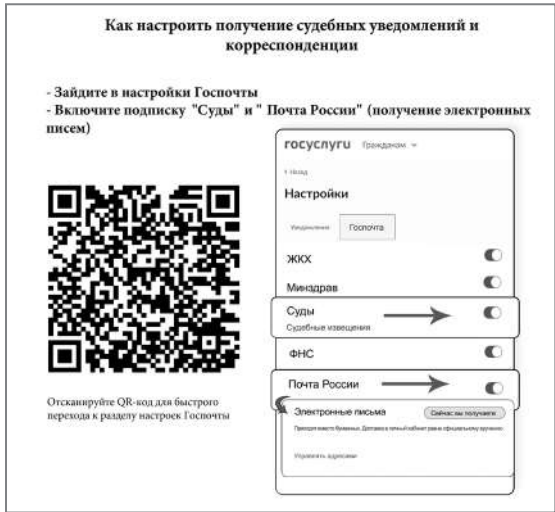
Преимущества получения судебной корреспонденции в электронном виде: — моментальная доставка в личный кабинет и на электронную почту; — корреспонденция не теряется и всегда доступна в электронной форме; — не нужно обращаться в почтовые отделения; — возможность получения писем даже в период отсутствия по месту жительства.

Можно участвовать в судебных заседаниях дистанционно, используя видеосвязь. Актуально для тех, кто живёт в другом городе или регионе.

Исполнительные документы направляются в службу судебных приставов в электронном виде.

— Это сокращает время на пересылку, снижает затраты на бумагу и почтовые расходы, исключает риски потери, фальсификации или повреждения документов в процессе транспортировки, а также ускоряет процедуру регистрации и принятия исполнительных документов к производству. Любой взыскатель может обратиться с заявлением о направлении электронного исполнительного листа в службу судебных приставов, — объясняет Дмитрий Черников.

Цифровизация правосудия в Липецкой области открывает новые возможности для граждан и организаций, делая судебную систему более доступной, эффективной и прозрачной.



ТАЙНА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Следственным подразделением УФСБ России по Липецкой области возбуждено уголовное дело по ч. 3 ст. 272 УК России «Неправомерный доступ к охраняемой законом компьютерной информации с использованием служебного положения» в отношении сотрудника одного из региональных операторов связи.

Установлено, что подозреваемый, являясь начальником офиса продаж и имея доступ к информационным ресурсам об абонентах и оказываемых услугах, осуществил неправомерный вход в систему, после чего допустил копирование персональных данных

клиентов оператора связи и передал их третьему лицу.

Оперативно-разыскные мероприятия продолжают. Санкция вменяемой статьи предусматривает наказание до 5 лет лишения свободы. УФСБ разъясняет, что охраняемая законом компьютерная информация в случае передачи третьим лицам может быть использована иностранными спецслужбами, террористическими и экстремистскими организациями, а также мошенниками в противоправных целях и для нанесения ущерба безопасности Российской Федерации.

ТЫ ДЛЯ МЕНЯ ЦЕЛАЯ ЖИЗНЬ

ВОЗЬМИ ПИТОМЦА ИЗ ПРИЮТА

Для них нет больше счастья, чем обрести дом и любящего хозяина

Бездомные животные зачастую более преданны, чистоплотны и сильнее привязываются к новым хозяевам





ПРОДАЁТСЯ КАМЕННЫЙ ДОМ

56 кв. м с садом и земельным участком 12 соток, в тихом месте в д. Нижнебрусланово Лебединского района. Цена договорная. Рядом прекрасная рыбалка в речках Дон и Красивая Меча.

Обращаться по тел.: **8-965-394-98-64.**

НЗ

ТРЕБУЮТСЯ:

ДВОРНИК
График работы: 2/2,
с 07:00 до 19:00
Зарплата
35 000 руб.

УБОРЩИЦА(ИК)
График работы: 2/2,
с 07:00 до 19:00
Зарплата
32 000 руб.

Место работы: Катукова, 1

Тел.: 8 (900) 599-89-67



Ремонт холодильников всех марок. Заправка кондиционеров. Выезд в район.

т.: 8 (905) 043-38-14
т.: /4742/ 25-60-80.

НЗ

КУПЛЮ

РУЧНОЙ КУЗНЕЧНЫЙ ИНСТРУМЕНТ:
наковальни, клещи, тиски,
молотки, кувалды и прочее.

Александр
8-904-686-15-55

НЗ

**ГИС ЖКХ**
НАВЕДИТЕ КАМЕРУ
ТЕЛЕФОНА НА QR-КОД



#ЖКХМЕНЯЕТСЯ

подробнее:
dom.gosuslugi.ru

**ИЗУЧАЙТЕ
ТАРИФЫ**

**УПРАВЛЯЙТЕ
ДОМОМ ОНЛАЙН**

**ПЕРЕДАВАЙТЕ ПОКАЗАНИЯ
ПРИБОРОВ УЧЕТА**

**ОПЛАЧИВАЙТЕ
ЖКУ ОНЛАЙН**

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

ПО ВОПРОСАМ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

- выплата серых заработных плат
- задолженность по заработной плате
- работа без заключения трудового договора
- выплата заработной платы ниже уровня, гарантированного законодательством

• 23-91-43 • 23-91-44 •

МИНИСТЕРСТВО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ОБЛАСТИ

ПРЕДУПРЕЖДАЕТ

НЕЛЕГАЛЬНАЯ ЗАНЯТОСТЬ – УГРОЗА ВАШЕМУ настоящему и будущему

**РАБОТНИК, ПОМНИ,
СОГЛАШАЯСЬ РАБОТАТЬ
НЕЛЕГАЛЬНО, ТЫ:**

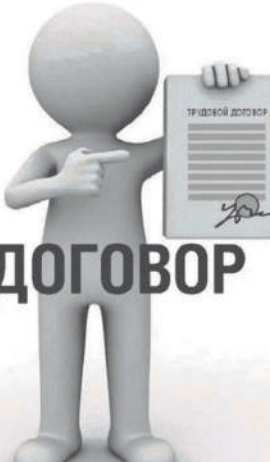
**можешь не получить
заработную плату
в срок;**

**можешь быть уволен
без объяснения
причин;**

**не сможешь получить выплаты ОСФР
и компенсации работодателя при травме или болезни;**

**не сможешь претендовать
на льготы и социальную помощь;**

**не сможешь взять ипотеку
или кредит.**



ЗАКЛЮЧАЙ ТРУДОВОЙ ДОГОВОР

Если у вас есть информация о случаях нелегального трудоустройства — сообщайте в Гострудинспекцию, районную администрацию, правоохранительные органы, налоговую инспекцию.

А Р М И Я Р О С С И И



**+7-910-085-21-21**

г. ЛИПЕЦК, ул. ПЛЕХАНОВА, 53а

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

Этот День Победы

История праздника
в фотографиях газеты
«Первый номер»

с 1 по 31 июля
БИЦ «Левобережный» (пр. Мира, 5)

Вход свободный (0+)

Выставка проходит
при поддержке ЦБС Липецка



**80
ПОБЕДА!**





Роман Ченцов и директор фирмы «ЖБИ-Капстрой» Юрий Лопатин узнали у жильцов, насколько комфортно их жильё. Новосёлы очень довольны



По программе КРТ в микрорайоне ЛТЗ возведут более 250 тысяч кв. м нового жилья. Там будут проживать 6 000 липчан

ИЗ ДЕПРЕССИВНОГО В ПРОГРЕССИВНЫЙ

ОКРАИННЫЙ ГОРОДСКОЙ РАЙОН ПЕРЕЖИВАЕТ ВТОРУЮ МОЛОДОСТЬ

Продолжаем цикл материалов об отдалённых районах города. Ещё несколько лет назад Тракторный казался заброшенным и всеми забытым. Но теперь он меняется буквально на глазах. В планах мэрии — превратить его в образцово-показательный.

Коренные липчане хорошо помнят те времена, когда посёлок ЛТЗ был одним из самых благоустроенных в городе. Просторные улицы с «бодрыми» советскими названиями: Коммунистическая, Краснознамённая, Краснозаводская, на «красных линиях» которых возвышались просторные, с высокими потолками, «сталинки». Полный пакет «социалки»: свои поликлиника и больница, стадион, ДК, кинотеатр, магазины.

Та заводская проходная

Своим комфортом посёлок был обязан градообразующему предприятию — Липецкому тракторному заводу имени XXIII съезда КПСС, который начал работать в 1944 году на месте секретного предприятия «Станкострой», где в годы Великой Отечественной войны ремонтировали танки. Легендарный «народный директор» ЛТЗ Василий Клименков не жалел средств на социальную сферу. Кстати, дом Клименкова — неподалёку от завода, в частном секторе, был известен каждому, и каждый мог обратиться к директору с вопросом или просьбой. Работали ведомственные детские сады, загородные лагеря и база отдыха, завод поддерживал образование, культуру и спорт. Доходы предприятия это позволяли: гусеничные пропашные КД-35, КДП-35, Т-38М и колёсные тракторы Т-40, ЛТЗ-55, ЛТЗ-60 и ЛТЗ-155, которые выпускал ЛТЗ, были одними из самых востребованных в стране.

Возродить былую славу

Увы, сохранить завод не позволили лихие 1990-е. Производство разваливалось, зарплату не выплачивали. Чтобы удержаться на плаву, ЛТЗ в эти годы кроме тракторов производил машины для уборки улиц, погрузчики, сварочные агрегаты и даже канализационные люки. В 1995 году, обойдя 60 стран, выиграли конкурс на поставку тысяч тракторов в Пакистан. Но, по словам бывшего директора завода Евгения Чернышевича, чиновники, близкие к МИДу, не дали выполнить контракт — потребовали по 1 000 долларов за каждый поставленный в Азию экземпляр. Осенью 2004 года завод признали банкротом. И до недавних пор тракторозаводчане, проходя мимо полуразрушенных корпусов родного завода, испытывали лишь боль и тоску.

В 2023 году началось возрождение легенды. На территории завода открыли третью площадку ОЭЗ «Липецк» для производства коммунальных машин и погрузчиков.

— Мы очень рады, что ЛТЗ начинает возрождаться, — сказал Игорь Артамонов в сентябре 2024-го на открытии первого цеха ООО «Липецкий тракторный завод». — Будем постепенно восстанавливать цех за цехом и развивать эту площадку.

«Маяк» среди трущоб

За три постперестроечных десятилетия растерял былое величие не только завод. Лет 10–15 назад по улицам Тракторного вечером было страшно пройти: двухэтажки, которые строились в 1950-е для рабочих завода, обветшали донельзя и обросли целым «шанхаем» сараев и гаражей, заваленных мусором. Обшарпанные стены,

выбитые стёкла — неуютно тут было даже днём. В некоторых из барачков вьетнамцы, которые в 1980-е годы работали на ЛТЗ, а после развала завода так и осели в Липецке, устроили торговые ряды. Именно в это время район ЛТЗ стали называть «депрессивным».

Первой ласточкой возрождения посёлка стала реставрация бывшего кинотеатра «Маяк». Мрачный остов храма культуры, востребованного в советское время, а потом брошенного, долго маячил посреди улицы Ильича. Преобразить здание удалось по нацпроекту «Культура». Тут появилась современная школа искусств. Благоустроили и прилегающую территорию. И стал остро бросаться в глаза диссонанс между новеньким, с иголки, зданием и окружающими его со всех сторон «депрессивными» двухэтажками.

ДОЛГОЖДАНЫЕ ТРАМВАИ

С нетерпением жители посёлка ЛТЗ ждут и открытия трамвайного движения. Кстати, именно в посёлок Тракторный проложили первую в городе одноколейную трамвайную ветку, построив её методом народной стройки. Её длина была 7,4 км, а связывала она район спиртзавода и посёлок ЛТЗ. По рельсам ходили 13 вагонов.

Летом 2024 года в Липецке вновь запустили трамвайное движение. До конца этого года трамваи пустят на левый берег от депо до ЛТЗ и доменной печи № 6.



— Мы поняли, что в такой полуразрушенной обстановке существовать прекрасному заведению нельзя, — объясняла тогда вице-мэр Светлана Сурмий. — Исследовали территорию и выяснили, что она уже практически свободна от проживания и подходит для комплексного развития территорий.

Красота и комфорт в комплексе

Механизм КРТ для Тракторного стал спасательным кругом. По его условиям застройщики не только возводят современные жилые комплексы, но и вкладывают средства в инфраструктуру: строят дороги, детские сады, прокладывают инженерные сети и создают комфортные общественные пространства. В посёлке ЛТЗ комплексно обновляют уже две территории: одну как раз в районе «Маяка», в границах улиц Ильича, Волгоградской, Студенческой и 3-го Сентября, другую — в районе улицы Бачурина. Вместо ветхих двухэтажек растут высотные дома. Как раз сейчас идёт заселение одного из них.

18-этажная трёхподъездная высотка на 288 квартир на улице Молодёжной — первая ласточка ЖК «Траектория». Рядом возводят ещё одну. Такой же этажности, но двухподъездную, на 216 квартир. Её должны сдать в декабре. Уже возводят верхние этажи, параллельно ведут сантехнические и отделочные работы.

— По проекту тут появятся шесть 18-этажных домов и один 10-этажный, — объяснил директор фирмы «ЖБИ-Капстрой» Юрий Лопатин. — Программа рассчитана на 10 лет, но, думаем, нам удастся завершить её досрочно. Уже в этом году начинаем строительство третьего дома. Будем стараться предоставить людям

комфортное жильё, в отличие от того, в котором они сейчас проживают. Параллельно ведём снос расселённых двухэтажек. В договоре КРТ есть и график переселения.

Добавить счастья

Пилотный дом пока что выглядит океанским лайнером в окружении утлых лодчонок. Стильная облицовка — кирпичи белого, серого и жёлтого цветов. У подъездов — подъёмники для людей с ОВЗ. Детская площадка с искусственным покрытием. Дизайнерское озеленение. Огромная парковка — места для машин есть и во дворе, и, в два ряда, вдоль лицевой стороны дома. Более 60% собственников уже получили ключи. 72 квартиры в доме предоставили детям-сиротам. Ещё 62 — под расселение по договору КРТ: как жильцам расселённых по соседству двухэтажек, так и жителям с улиц Калинина и Радиаторной и аварийного дома № 16 в 9-м микрорайоне.

— Получилось очень достойно, — радуется хозяйка двухкомнатной квартиры на 7-м этаже Галина Закусилова. — Посмотрела вниз с балкона — а их в квартире два, даже голова закружилась. Кухня 10 метров, отделка хорошая, светильники, посмотрите, какие дорожки! Мы раньше жили на Радиаторной, нас постоянно подтапливало. В доме невозможно было находиться: сырость, плесень. Теперь не нарадуюсь простору и свежему воздуху. Надо памятник поставить создателям таких программ!

Вместе с новосёлами квартиры осмотрел глава Липецка Роман Ченцов, проверил, есть ли вода, действуют ли плиты на кухнях, поговорил с жильцами.

— Всё работает, — оценил мэр. — Всё на хорошем уровне. Новоселье можно справлять! Поздравляю вас от всей души. Я очень рад, что в городе увеличивается количество счастливых людей.

Обеспечить инфраструктуру

Сейчас в микрорайоне перекопаны практически все центральные улицы. Понятно, жители недовольны. В компании «РВК-Липецк» просят липчан потерпеть. Построенные 60 лет назад сети водоснабжения и водоотведения просто не могли выдержать увеличивающейся нагрузки. Коммуникации меняют.

— Реализуем в районе ЛТЗ программу по полной замене сетей и по водоснабжению, и по водоотведению, — сообщил генеральный директор «РВК-Липецк» Вадим Негрбов. — Вкладываем почти 0,5 млрд рублей. К 1 октября всё будет готово, и благоустройство проведём, обеспечим инфраструктуру.

Ещё в посёлке построят канализационно-насосную станцию и две новые скважины на водозаборе. Решают и большой вопрос запаха с очистных сооружений станции аэрации. Многие уже сделали: загерметизировали камеры переключения, подвели к ним вентиляцию, поставили мощные установки с ультрафиолетом и угольными фильтрами. Воздух на выходе стал на 95% чище. На очереди переработка иловых осадков. Сейчас их просто складывают, с 2027 года начнут подсушивать и превращать в золу. В ноябре введут в действие новый аэротенк, это позволит эффективно очищать стоки.

— Проект масштабной программы модернизации очистных серьёзный, его давно ждали жители нашего города, и теперь он стал одной из главных точек на



Роман Ченцов,
глава Липецка:

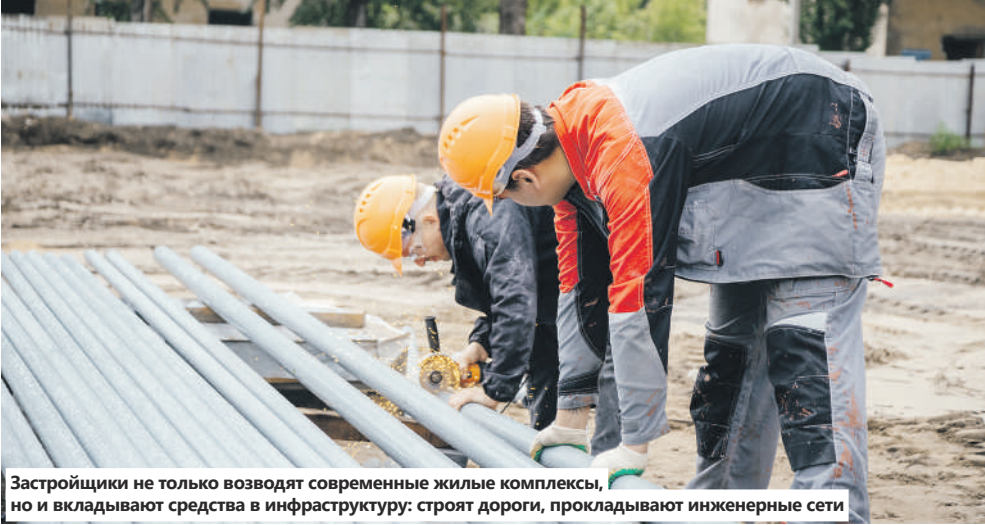
— В микрорайоне Тракторном сейчас реализуем две площадки КРТ, всего в городе — пять. Программа КРТ — это возможность при заключении соглашений с застройщиками проводить расселение аварийных и ветхих домов, в том числе и тех, которые были признаны аварийными после 2017 года. Это позволит максимально быстро расселить граждан, которые проживают в некачественном жилье. Что касается ЛТЗ, мне очень приятно, что тут получается хороший благоустроенный район. Хочется вдохнуть в него новую жизнь, чтобы он заиграл новыми красками, чтобы людям было комфортно жить.

экологической карте Липецкой области, — сказал Роман Ченцов. — Его реализация напрямую повлияет на комфорт наших граждан и экологическое благополучие региона.

Текст: Марина Карасик
Фото: Сергей Паршин, Валерия Горяинова



В микрорайоне Тракторном идёт полная замена систем водоснабжения и канализации



Застройщики не только возводят современные жилые комплексы, но и вкладывают средства в инфраструктуру: строят дороги, прокладывают инженерные сети

С МОТОРОМ В СЕРДЦЕ

Как подполковник юстиции Андрей Чернышов восстанавливает советские автомобили, и почему это помогает ему в расследованиях

Заместитель руководителя Правобережного межрайонного следственного отдела Следственного комитета России по Липецкой области подполковник юстиции Андрей Чернышов — человек с твёрдым характером, вниманием к деталям и уникальным хобби — он восстанавливает редкие советские автомобили. Мы встретились с Андреем Викторовичем накануне профессионального праздника, Дня следователя, и поговорили о том, как хобби помогает распутывать сложные дела.

МНЕ ДОРОГИ ТАКИЕ ВЕЩИ. В НИХ — ТЕПЛО ПРОШЛОГО И ЧАСТИЦА ИСТОРИИ СТРАНЫ

Реликвия с жёлтым кузовом

Ярко-жёлтый советский внедорожник ВАЗ-2121 1987 года выпуска в гараже Чернышова выглядит так, будто только вчера сошёл с конвейера.

— В 2022 году был на фестивале «РетроЛето», — рассказывает Андрей Викторович о своей «Ниве».

— Среди сотен машин —

«шестёрок», «троек», «Волг», «Побед» и «Москвичей» — были только две «Нивы»: моя и одна экспортная, с правым рулём. Такие автомобили сегодня редкость. Их в основном брали охотники и рыбаки, и эксплуатация по бездорожью быстро приводила к износу.

«Ниву» Чернышов покупал для охоты, но, когда она была восстановлена и покрашена, стало ясно: перед ним не просто рабочая машина, а полноценный ретро-экземпляр с историей. Его

дед, заядлый охотник, когда-то мечтал о такой же — и Андрей Викторович считает, что сегодня исполнил мечту всей семьи.

Частица истории страны

В кабинете следователя можно заметить немало деталей из прошлого: прокурорская фуражка с чёрным околышем — со времён начала службы Чернышова, с красным — сотрудника следкома. Внизу за стеклянными дверками шкафа — советские фонари. Один из них — «железнодорожный», с цветными

фильтрами — подарок отца. Другой — коллег, которые знают о его увлечении.

— Мне дороги такие вещи, — говорит Андрей Викторович. — В них — тепло прошлого и частица истории страны.

На стенах в гараже у него вымпелы: «Коллектив коммунистического труда» и «Бригада коммунистического труда». Несмотря на то что сам Чернышов родился в 1986 году и почти не застал советское время, он с уважением относится к достижениям той эпохи — особенно в инженерии.

— В Советском Союзе «Нива» была первым гражданским внедорожником с полным приводом, — рассказывает следователь. — Это технический прорыв. Её конструкцию позже адаптировали японцы для своих автомобилей. «Ауди» с системой полного привода появилась только в 1989 году, а наша «Нива» пошла в серию в 1977-м.

Командирский «бобик»

В коллекции Чернышова есть и ГАЗ-69 1958 года выпуска — легендарный армейский фазтон с матерчатым верхом и дверями. В армии такие машины называли командирскими, а в народе — «бобиками».

— Мы с отцом буквально собрали её из металлолома, — говорит подполковник юстиции. — Как и «Ниву», восстанавливали по крупницам, соблюдая историческую точность.

По словам Чернышова, классическую «Ниву» выпускают до сих пор, но внешнее сходство обманчиво: настоящие знатоки отличают оригинальную машину от современной по множеству деталей. Он ищет и покупает запчасти по всей России, тщательно подбирая элементы: от зеркал до фар.

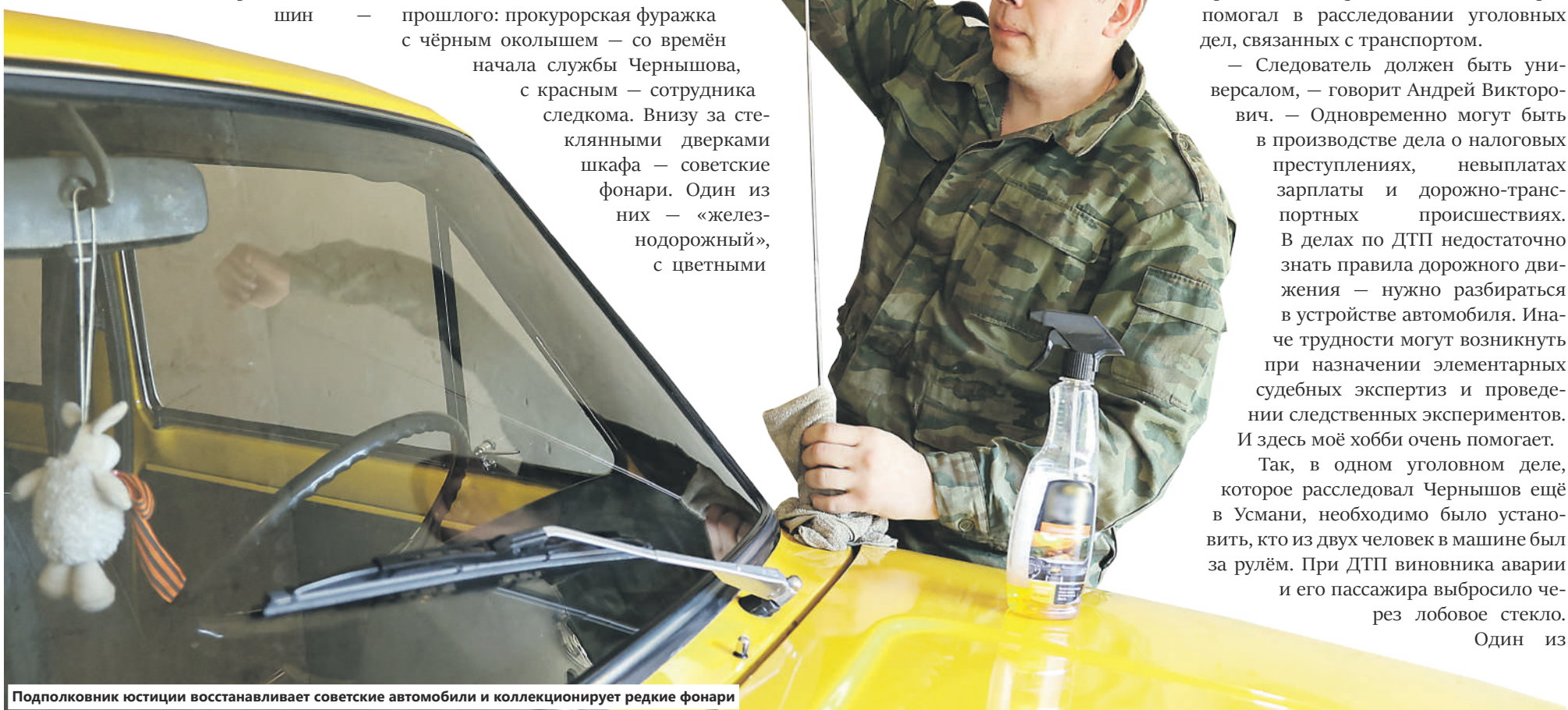
— В моей «Ниве» всё оригинальное, — отмечает он. — Даже запах салона напоминает детство, когда ездил с отцом или дедом.

Хобби как профессиональный инструмент

Своё увлечение техникой Чернышов применяет и в работе. Его опыт не раз помогал в расследовании уголовных дел, связанных с транспортом.

— Следователь должен быть универсалом, — говорит Андрей Викторович. — Одновременно могут быть в производстве дела о налоговых преступлениях, невыплатах зарплаты и дорожно-транспортных происшествиях. В делах по ДТП недостаточно знать правила дорожного движения — нужно разбираться в устройстве автомобиля. Иначе трудности могут возникнуть при назначении элементарных судебных экспертиз и проведении следственных экспериментов. И здесь моё хобби очень помогает.

Так, в одном уголовном деле, которое расследовал Чернышов ещё в Усмани, необходимо было установить, кто из двух человек в машине был за рулём. При ДТП виновника аварии и его пассажира выбросило через лобовое стекло. Один из



Подполковник юстиции восстанавливает советские автомобили и коллекционирует редкие фонари

БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Андрей Викторович Чернышов. Подполковник юстиции. Родился на Алтае, в городе Бийске. В 2008 году окончил Воронежский институт Министерства внутренних дел Российской Федерации и пошёл служить в армию. После неё работал следователем. Прошёл путь от следователя до заместителя руководителя Правобережного межрайонного следственного

отдела СУ СК России по Липецкой области. Расследовал более сотни уголовных дел о тяжких и особо тяжких преступлениях против личности, в том числе экономические — о невыплате заработной платы, налоговые и коррупционной направленности. Награждён медалью «За безупречную службу» III степени.

них был сотрудником силовых структур и отрицал, что управлял «Жигулями». Установить истину Чернышову помогло знание отечественных авто.

— Виновник ДТП был установлен совместно с судмедэкспертами по результатам кропотливой аналитической работы, — рассказывает следователь. — Используя чертежи автомобиля, провёл измерения и с учётом конструктивных особенностей салона, сопоставил их с характером травм. У пострадавших, в зависимости от того, кто где сидел в момент ДТП, имелись разные повреждения. При предъявлении действующему тогда сотруднику силовой структуры неопровержимых доказательств тот не стал отрицать вину и подтвердил выводы следствия.

Невероятное исчезновение

В другом случае виновник аварии и его пассажир исчезли из салона «Ауди», хотя двери заклинило, а стёкла были невредимы. Чернышов, зная особенности немецкой машины, понял, что они выбрались через багажник.

— Те, кто занимается машинами, — говорит Чернышов, — хорошо знают, что багажник «Ауди» открывается изнутри. Водитель и пассажир сложили заднее сиденье, перебрались в багажник, выбрались из машины и скрылись с места ДТП. На основании собранных в ходе следствия доказательств суд вынес обвинительный приговор.

Когда каждое мгновение — доказательство

Техническое мышление, внимание к деталям и настойчивость помогли Андрею Чернышову восстановить буквально по минутам обстоятельства серьёзного ДТП с наездом на пешехода в районе Сокола.

К моменту прибытия полиции пострадавший уже был в больнице, а водитель с места происшествия скрылся. По описанию очевидцев удалось найти автомобиль с характерными повреждениями. Выяснилось, что за рулём находился 17-летний подросток, не имевший прав.

Чернышову предстояло не просто выяснить, что произошло, а точно определить, как.

— Пострадавший утверждал, что пересекал дорогу на зелёный свет, — рассказывает Андрей Викторович. — Подросток, напротив, настаивал, что пешеход вышел на проезжую часть на запрещающий сигнал. Ситуация осложнялась тем, что место ДТП вскоре после происшествия попало под дорожные работы — исчезли все визуальные ориентиры. Свидетелей удалось найти не сразу.

Чтобы восстановить точную картину, следователю пришлось запрашивать старую схему дорожного участка — до начала ремонта. На ней были отмечены светофоры, пешеходные переходы и другие элементы инфраструктуры. В итоге уже на месте, с учётом показаний свидетелей, погодных условий и времени суток, был проведён детальный следственный эксперимент. В процессе реконструкции удалось установить взаиморасположение автомобиля и пешехода, траектории их движения и обзорность.

— Результаты показали: подросток не лгал. Нетрезвый пешеход действительно пересекал дорогу на запрещающий сигнал светофора вне зоны перехода. Подросток ехал не более 50 км/ч, но даже при экстренном торможении избежать столкновения было технически невозможно, — подчёркивает подполковник юстиции.



В восстановленной Чернышовым «Ниве» 1987 года выпуска все детали оригинальные. На клеймах стоит «Сделано в СССР»



Выводы следствия в итоге подтвердили и эксперты: наезд оказался неизбежным. В связи с отсутствием вины водителя расследование уголовного дела прекратили. Но за езду без прав подросток и его родители понесли административную ответственность.

Эксперт по «двойникам»

Сейчас подполковник юстиции Чернышов расследует уголовное дело о мошенничестве при постановке на регистрационный учёт «БМВ», ввезённого в Россию с поддельным идентификационным номером. Он установил, что номер в электронном блоке не совпадает с маркировкой на кузове и агрегатах. «Двойника» обнаружил в одной из соседних стран, куда отправился автомобиль после продажи в 2020 году.

— Этот номер хранит всё: объём и мощность двигателя, цвет, комплектацию. Несовпадения указали на подмену. Машина была угнана в Германии и ввезена под чужими документами, — поясняет Андрей Викторович.

Для подполковника юстиции хобби не способ отвлечься от работы, а её важное продолжение. Благодаря вниманию к деталям, глубоким знаниям и инженерной логике он точно устанавливает факты и принимает обоснованные решения. В каждом винтике, в каждой восстановленной детали старой машины не только память о прошлом, но и часть характера следователя, умеющего видеть главное и доводить дело до конца.

Текст: Юлия Кузнецова
Фото: Сергей Паршин



Уважаемые читатели! В статье краеведа Галины Рощепкиной «Со зримым и незримым врагом» (№ 24 от 24 июня 2025) при вёрстке была допущена пунктуационная ошибка, изменившая смысл предложения. Правильно: «В августе 1941-го участвовал в Таллинском переходе — эвакуации основных сил Краснознаменного Балтийского флота, войск 10-го стрелкового корпуса и населения, не желавшего оставаться в оккупированном Таллине, в Кронштадт». Приносим свои извинения автору и читателям.

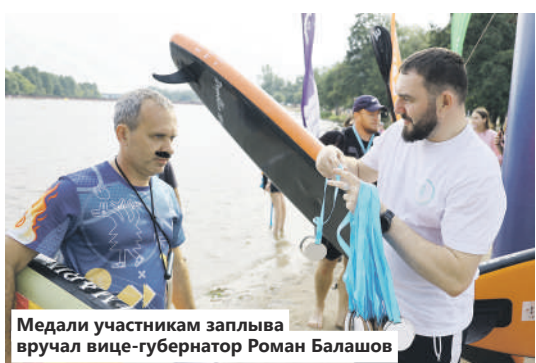
В «УСАТОМ ЗАПЛЫВЕ» (0+) В ЭТОМ ГОДУ
УЧАСТВОВАЛИ 299 ЧЕЛОВЕК. КАЖДЫЙ ПРЕОДОЛЕЛ 322 МЕТРА



Максим Кулешов и спаниель Виви — самое яркое явление «Усатого заплыва» 2025 года



Дмитрий Зубакин первым финишировал на «Усатом заплыве». Уже второй год подряд



Медали участникам заплыва вручал вице-губернатор Роман Балашов



322 года — 322 метра и при пышных усах. Символизм, юмор и задор — три правила праздничного заплыва

Спортивный праздник, который в Липецке проводят третий год подряд, уже стал фирменным знаком дня рождения города. Фирменным и по форме, и по содержанию. Где ещё вы увидите столько спортсменов и женского, и мужского пола, примеривающих на себя усы на манер отца-основателя града Липецка — императора Петра I.

Межрегиональный заплыв

И думается, если пофантазировать, ярый реформатор государства Российского не выступил бы супротив такого нововведения. По крайней мере, участники заплыва ни в коем разе не против. Наоборот, судя по нарастающему с каждым годом интересу к нетривиальному спортивному шоу, они явно за подобную спортивную забаву.

— В этом году на заплыв зарегистрировались 299 человек, — рассказывают организаторы мероприятия. — И впервые специально для участия в нашем спортивном празднике приехали представители 10 регионов. Прибыли гости из Воронежской, Тамбовской, Тульской, Нижегородской, Свердловской и Московской областей. А также из самой столицы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга. То есть наш заплыв уже можно назвать межрегиональным.

То ли ещё будет. Мы же, липчане, во всём сами с усами, умеем придумать такое, что шустро, а главное, успешно примеряют на себя соседи. Но мы не жадные — делиться любим. Особенно хорошим настроением, которого в этот вечер на городском пляже было через край.

У вас ус не отклеился?

— Всем успеха! Помните, главное не победа, а участие. Главная победа куётся только у нас в сердцах. И каждый сегодня, заплывая, уже совершает маленькую победу над собой, — поддерживал, вдохновлял спортсменов перед стартом приветственным словом вице-губернатор Липецкой области Роман Балашов.

— Радостно видеть такую огромную спортивную семью на нашем мероприятии. И даже дождь вам не стал помехой (днём в субботу на Липецк обрушился ливень. — Прим. автора), — подчеркнула министр физической культуры и спорта Липецкой области Ксения Казакова.

Спустя мгновение, подчиняясь сигналу, сапсёрферы взяли за вёсла и двинулись покорять дистанцию. В этом году, опять же, в силу традиции заплыва спортсмены должны были преодолеть столько метров, сколько лет городу, то есть 322.

И не стоит забывать, что нужно было добратся назад, не только сохранив баланс на сапе, весло в руке, но и усы, которые от жары так и норовили отклеиться.

Выполнить сразу столько задач, аккуратно обойти три буйка и финишировать первым удалось Дмитрию Зубакину.

Второй раз первым

— Фух, второй раз пришёл первым! — отдышавшись, похвалился Дмитрий. — Хотя это не цель заплыва — здесь каждый участник уже победитель, для меня прийти первым — личный принцип. Интересно проверить свои возможности. А в таком формате мероприятия — это ещё и шанс получить позитивный заряд энергии.

Дмитрий встал на сап два года назад и с тех пор при любой возможности занимается сапсёрфингом. Участвует в серьёзных соревнованиях, к примеру, прошлой осенью был на тульском гребном марафоне «Большой шлем», где дистанцию 45 км прошёл за 7 часов 42 минуты.

Казалось бы, для него «Усатый заплыв» должен казаться чистым развлечением? Однако нет.

— На короткой дистанции тоже нужно суметь сориентироваться, — уточняет спортсмен.

А ещё важно успеть улыбнуться жене, дочке, что непрестанно ведут фото- и видеорепортаж о своём спортсмене-герое, поддерживают папу.

В ярком образе

И если Дмитрий Зубакин был первым, кто получил заветную медаль, то Максим Кулешов стал, без преувеличения, самым ярким участником заплыва.

Его «пчелиный» наряд выделялся среди прочих. А напарница Максима, спаниель Виви, обаянием, бесстрашием и столь же неординарным спасательным жилетом в тон наряду хозяина покорила сердца и спортсменов, и публики, что пристально наблюдала за участниками с берега.

На сап спаниель взбирается с удовольствием. И хоть спаниели — пловцы отменные, хозяин страхует друга спасательным жилетом.

— Если дистанция большая, силы у собаки могут закончиться неожиданно, — объясняет Максим. — В заплыве первый раз участвую. На доске вообще второй раз. Решил поддержать друзей, и костюм был подходящий случаю: праздничный, весёлый. Правда, в Липецке его уже видели, и не раз.

Это Максим напоминает о костюмированном предновогоднем велосипедном заезде, который липчанин ежегодно устраивает вместе с друзьями



Липецкие моржи считают, что усы императорские добавляют особый юмористический шарм каждому участнику. Даже девушкам

на улицах города, чтобы особым манером развлечь горожан, зарядить весельем и в то же время заразить полезным хобби.

Идеальное сочетание

Среди участников, конечно, много адептов спорта. К примеру, липчанка Елена Стюфляева. Она уже пять лет увлекается моржеванием, занимается в сообществе «Липецкие моржи». В воде чувствует себя как рыба в любое время года — и летом, и зимой. Правда, профессионалом себя не признаёт, скорее спортсменом-любителем. Притом что в тот день с утра Елена уже преодолела 1 км в традиционном заплыве через реку Воронеж, который устраивают липчане в память о легендарном директоре Новолипецкого комбината Иване Васильевиче Франценюке.

— «Усатый заплыв» для меня прекрасный источник отличного настроения. Мы всегда приходим большой компанией, друг друга поддерживаем, веселимся от души. По-моему, юмор и спорт — это отличное сочетание, продлевающее жизнь человеку, — всерьёз подытоживает Елена и тут же шутит над собой: — Подождите, ус закреплю. Отклеивается! Это всё жара.

Главное, что до финиша успешно продержались и участники, выдержавшие формат заплыва, и усы, достойно сохранившие свою пышную форму.

Текст: Елена Красилова
Фото: Сергей Паршин



На наш весёлый спортивный праздник зарегистрировались участники из 10 регионов и городов России



Каждый участник заплыва получил символическую медаль с портретом Петра I

33 МЕДАЛИ



Фото: министерство ФКиС Липецкой области

Липецкие байдарочники завоевали 33 медали всероссийских соревнований. По данным министерства ФКиС региона, в копилке воспитанников отделения гребли на байдарках и каноэ Спортивной школы олимпийского резерва по водным видам спорта пять золотых, шесть серебряных и 22 бронзовые награды. Всероссийские соревнования по гребле на байдарках и каноэ памяти мастера спорта международного класса Петра Птицына проходили на гребном канале в Бронницах (Московская область) и собрали команды из 18 регионов страны. Более 600 спортсменов состязались в пяти возрастных группах.

СЕМЕЙНЫЙ ПОРЯД

В Москве прошли два открытых турнира по общей физической подготовке (ОФП) с элементами самбо среди юных спортсменов и мужчин-любителей от 18 до 55 лет. Спортивную школу № 8 «Юность» представляли тренер-преподаватель Игорь Игоревич Крупин и его сын Дмитрий. Как рассказали в департаменте по физической культуре и спорту, Дмитрий соревновался среди юношей 2014–2015 г. р., Игорь Игоревич — среди мужчин-любителей. Каждый из них в своих категориях стал лучшим, завоевав золотую медаль.

В ДЕСЯТКЕ СИЛЬНЕЙШИХ



Фото: пресс-служба УМВД по Рязанской области

Липецкие полицейские вошли в десятку сильнейших чемпионата МВД России по служебному двоеборью. Как сообщили в пресс-службе УМВД по Липецкой области, более 500 сотрудников органов внутренних дел, которые представляли 56 регионов Российской Федерации и 14 учебных заведений МВД России, в течение трёх дней состязались в стрельбе из табельного оружия — пистолета Макарова, принимали участие в кроссе: женщины преодолели дистанцию 1 км, мужчины — 5 км. Турнир завершился забегом на 3 км. По итогам соревнований липчане заняли седьмое место в своей подгруппе.

КОГДА МЫ БЫЛИ СЧАСТЛИВЫ

Для чего липчане пришли на фестиваль бардов (0+)



Послушать выступление Олега Митяева в Липецке можно по QR-коду



Олег Митяев исполнил песню «Вечерним липецким», написанную в 2016 году в честь дня рождения города

Под небом голубым среди большой воды реки Воронеж на Зелёном острове сотни горожан собрались послушать авторскую песню. Барды из разных уголков страны прибыли в Липецк, чтобы поздравить его с днём рождения. Главным подарком городу стали песни Олега Митяева и в особенности специально написанная для нас — «Вечерним липецким» (6+).

За пару минут до концерта

Вечер смягчал июльский зной. Публика устраивалась на соломенных тюках. Другие запросто располагались на

песчаной подушке острова. Третьи прогуливались между игротеккой, фуд-кортами, музейной выставкой, посвящённой эпохе СССР. Четвёртые на пару минут застыли с томиком стихов Высоцкого. «Есенинка» выставила свои лучшие книги и томики от бардов.

Все ждали начала концерта. И мы с фотографом, пока ждали артистов, разговаривали людей. Для «ПН» фестиваль бардовской песни, который впервые решили провести в день рождения города, стал поводом для мини-исследования с эффектом присутствия. Мы решили подготовить не просто репортаж для тех, кому не довелось

попасть в тот вечер на Зелёный остров, но заодно узнать, жива ли авторская песня и кому она сегодня нужна.

Путешествие во времени

— Мы специально пришли на фестиваль всей семьёй. Для нас с женой бардовская песня — это как путешествие во времени, — рассказывает Александр Юров. — Возможность вспомнить свою светлую юность, детство. У меня детско-юношеские годы проходили в 9-м микрорайоне. В подвале нашей многоэтажки мы, совсем ещё зелёные ребята, устроили себе площадку для репетиций. Группу сколотили из наших, местных. Я играл на гитаре. В основном в репертуаре были дворовые и, конечно, бардовские песни, в первую очередь Высоцкого. И хотя я не стал музыкантом, гитара всю жизнь со мной. Вот теперь сына приучаю к хорошей музыке, к песням с глубоким смыслом. Бардовская песня — она как раз такая!

Влюбиться под гитару

Для Елены и Николая Богатко с песен под гитару, с «концертов» у костра началось судьбоносное знакомство.

— Мы оба из Лебедяни. В нашем дворе часто, особенно в летние месяцы, собирались ребята большой компанией, — рассказывает Николай. — Порой расходились только под утро. Жгли ко-

стры, пекли картошку, и мальчишки часами пели девчонкам песни под гитару. А ближе к зиме перебирались во времянку к другу и устраивали там «квартирники». Влюблялись сами и, конечно, очень старались влюбить в себя девчонок.

— Он меня покориł своими ухаживаниями: романтикой, песнями, — подтверждает Елена. — И до сих пор, когда мы с друзьями собираемся, отдыхаем вместе, особенно на природе, муж берёт гитару, и я снова в него влюбляюсь, как тогда, 20 лет назад.

И хотя песни, что пели Николай и Александр, были не свои, а чужие, слова и смыслы становились родными с первых аккордов и навсегда.

Разговор по душам

На сцену выходит известный исполнитель авторской песни, прибывший из Томска, почётный гость и член большого жюри Грушинского фестиваля (12+) Роман Ланкин. Человек, как он сам рассказал после выступления, влюбившийся в бардовское искусство ещё в утробе матери.

— Отец постоянно исполнял маме авторские песни под баян. И я проявил любовь к музыке очень рано. Но осознанно занялся творчеством, созданием собственных песен только к 40 годам. Много времени посвятил юриспруденции, пока моя душа настойчиво не позвала меня на сцену.

— А где главная сцена для барда? — спрашиваю артиста.

— Бардовскую песню можно спеть и под гитару на кухне, — не раздумывая отвечает Роман.

— И я бы сказал, авторская песня не терпит спонтанности, — добавляет ведущий фестиваля, телерадиожурналист Александр Романов. — Нужны подготовка, атмосфера и тишина. Только так песня польётся из души одного и зайдёт к другому. И чувства проявятся слезой на щеке. Такое не может забыться. Настоящая авторская песня не исчезнет. Разве могут исчезнуть



На первый фестиваль бардов в Липецке собралось около 1 000 липчан. Он стал первым большим концертом в рамках празднования 322-летия Липецка



Елена и Николай Богатко познакомились под бардовскую песню у костра



Артисты-супруги Наталья и Сергей Волобуевы (он — справа с гитарой) и участники ансамбля волгоградских бардов исполнили песни о Великой Отечественной войне



Высоцкий, Окуджава? Бардовская песня — это лучший вид искусства, пробуждающий в душах людей единство, родство и неподдельный патриотизм.

Если песни сочиняют, значит, это кому-то нужно

— А как вы считаете, бардовская песня не умрёт? Она до сих пор интересна и важна? — спрашиваю у липецкого исполнителя и председателя клуба самодеятельной песни «Компания» Татьяны Скворцовой.

— На закате Советского Союза некоторые барды писали, как авторская песня умирает. Так вот... Она всё умирает и умирает. С тех самых пор. Как, впрочем, и театр, и книги, и газеты. Все эти виды творчества продолжают жить и радовать людей, — делится мнением Татьяна. — Значит, это нужно. На днях я вернулась из Воронежа, с фестиваля «Рамонский родник» (о+). Там огромное количество юных участников. И они не только исполняют классику бардовской песни, но и сами очень неплохо пишут. Это происходит благодаря многочисленным сообществам, клубам бардовской песни в Воронежской области. Как только у нас появится подобное активное движение, и в Липецке молодые исполнители себя начнут проявлять.

А площадки для проявления уже созданы. Например, ежегодный межрегиональный фестиваль «Северная бухта» (б+), который, как сказала Татьяна Скворцова, входит в десятку лучших в России. Кстати, фестиваль состоится совсем скоро, в конце августа.

Истории из жизни

Гость из соседнего Воронежа Дмитрий Дубров с Татьяной бы поспорил. Лауреат Грушинского фестиваля уверен, что бардовская песня переживает эпоху коллаборации. Как, впрочем, и любой вид творчества сегодня.

— Да, в том понимании, в каком это было в советский период, авторская песня исчезает. Но суть её имеет более глубокие исторические корни. Ведь на самом деле барды — это менестрели, путешествующие по свету и рассказывающие с помощью песен истории. Молодое поколение

бардов поддерживает глубокий смысл этого искусства. Развивает его. Вспомните яркий пример певца Эда Ширана, — говорит Дмитрий.

Творчество этого британского певца сочетает элементы бардовской песни и поп-музыки. Его называют современным трубадуром. Он несколько раз получал премии «Грэмми» (16+) в номинациях «Лучшая песня года» и «Лучшее сольное поп-исполнение». Особенность песен Ширана в том, что он рассказывает личную историю. А бардовская песня — это и есть история из жизни.

Спеть с Олегом Митяевым

И вот, словно подслушав наши разговоры, на сцену выходит Олег Митяев со своими песнями-историями. Звучит особенная — «Вечерним липецким».

Лет так с десяток назад приятель-липчанин попросил народного артиста написать песню о Липецке. Олег Григорьевич согласился, если тот даст ему основу. Например, расскажет историю знакомства с женой.

Приятель поведал перипетии студенческих лет, когда ради свиданий с любимой, которая училась в столице, ему частенько приходилось ездить поездом «Москва — Липецк». «Мы по Зацепе шли до Павелецкого», — сказал липчанин Митяеву, и скоро родилась песня с той же строчкой.

И горожане сегодня подпевали:

— Вечерним липецким, вечерним липецким мы возвращались обязательно домой.

Как здорово

Более получаса Олег Григорьевич радовал зрителей душевными историями под аккомпанемент группы «Ирония судьбы» и саксофониста Сергея Овчинникова. Завершил выступление песней «Изгиб гитары жёлтой» (б+). Липчане в унисон друг другу и вместо артиста пели ставшую народной строчку «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались».

Пели так, словно друг другу самые близкие и родные, собравшиеся рядом с приятелем Олегом у костра. В котелке дымится уха. Железная струна «деревянной» бобровской гитары разбила пальцы в кровь. Но тут же напротив она — ради которой гитара в руках. И остановить песню нельзя. Как саму жизнь. Как любовь, из чего жизнь и состоит.

Так же точно нельзя прервать бардовскую историю, которая обязательно изменится к лучшему, но сохранит свою бессмертную суть, напоминая каждому следующему поколению время, когда они были счастливы.

Текст: Елена Красинова
Фото: Сергей Паршин



Известный бард Олег Митяев подарил библиотекам Липецка биографический трёхтомник

Школа Левитова

В сентябре Елец станет литературной столицей Черноземья: известные писатели (Платон Беседин, Дмитрий Емец и другие), редакторы литературных журналов (Юрий Козлов, «Роман-газета» (12+)) выступят перед жителями Липецкой области, проведут обучающие семинары для участников Школы литературного мастерства имени Левитова с 11 по 14 сентября. Школа пройдёт в партнёрстве с V Международной литературной премией имени Левитова (12+).

— 12 сентября исполнится 190 лет нашему земляку, писателю-народнику XIX века Александру Левитову, и в этот день будут объявлены итоги V Международной литературной премии имени Левитова, — рассказала автор и организатор литературной премии Анна Харланова.

До 12 августа Союз писателей России принимает заявки для обучения в школе.

Школа литературного мастерства им. А. И. Левитова

11-14 сентября
Елец

Союз писателей России объявляет приём заявок:

— ДЛЯ ПИСАТЕЛЕЙ (18–35 лет)
Подать заявку

— ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОЕКТОВ (18+)
Подать заявку

Участников ждут лекции, семинары, мастер-классы от известных писателей, обмен опытом. Лучшие произведения будут рекомендованы к публикации. Дорога, проживание, питание участникам оплачиваются.

Успейте подать заявку до 12 августа!

К участию приглашаются молодые авторы Центрального федерального округа (18–35 лет) и организаторы литературных проектов.

Номинации для авторов:

- «Проза» (1–4 авторских листа),
- «Поэзия» (150–400 строк),
- «Детская литература» (проза/поэзия — по тем же объёмам),
- «Художественный перевод» (с национальных языков России на русский).

Номинация для организаторов:

- «Организатор литературного процесса» (от 18 лет).

По итогам конкурса отберут 60 победителей в номинациях «Проза», «Поэзия», «Детская литература» и «Перевод» и 12 победителей в номинации «Организаторы литературного процесса».

Участников ждут лекции, семинары, мастер-классы от известных писателей, поэтов, переводчиков, обсуждение текстов и обмен опытом.

Лучшие произведения будут рекомендованы к публикации, а авторы — приглашены во Всероссийскую школу литературного мастерства СПР «Химки» (ноябрь 2025 года).

Проживание, питание, проезд участникам Школы имени Левитова оплачиваются организаторами.

— Школа в Ельце — это возможность для развития, общения и профессионального роста в литературной среде, — говорит Анна Харланова.

— Ждём, конечно же, молодых липецких авторов. У нас много талантливых ребят.

ГЛЕБА НОВИКОВА



Отчаянный максималист, будущий лингвист и золотой медалист. Это выпускник 11 «А» класса гимназии № 12 Глеб Новиков. Молодой человек продолжает династию филологов-лингвистов в четвёртом поколении: владеет английским, французским, испанским и итальянским. И, кажется, это для него не предел.

— Каждый язык индивидуален, — рассуждает Глеб. — Испанский мне нравится своей экспрессией и энергичностью, французский — красотой. Итальянский тем, что это язык искусства и культуры.

А вот английский в начальной школе давался парню с трудом: часто подводила грамматика. По-настоящему полюбить язык Шекспира и Байрона Глеб смог только в пятом классе, когда попал в группу к Анастасии Сергеевне Даниловой. Именно она заинтересовала ученика изучением английского.

Владение иностранными языками — важный бонус для Глеба при поступлении на факультет международной журналистики МГИМО. Молодой человек уже оттачивает навыки будущего репортёра: больше года сотрудничает со студенческим журналом университета, успел поработать корреспондентом на Московской международной модели ООН имени Виталия Чуркина (С-MIMUN) (научно-образовательная программа и молодёжная площадка, в ходе которой студенты и учащиеся старших классов воспроизводят работу ООН. — Прим. ред.).

Признаётся, что лет через 5–10 видит себя ни больше ни меньше корреспондентом МИА «Россия сегодня». А пока благодарит тех, кто помогал ему во время учёбы.

— Отдельное спасибо моей бабушке, Ольге Борисовне Садовниковой, — уточняет Глеб. — Она преподаёт русский язык и литературу в 24-й школе. Бабушка много вложила в мою подготовку к экзаменам. Также спасибо учителю обществознания Любови Михайловне Смородиной. И всем педагогам гимназии.

Текст: Елена Мещерякова
Фото: Сергей Паршин

11 выпускников 2025 года награждены медалью «За особые успехи в учении» I степени

44 выпускника 2025 года получили высокие баллы (выше 80) по одному или нескольким предметам

Каждый 6-й выпускник — высокобалльник по русскому языку

97 — высший балл на ЕГЭ по русскому языку в 2025 году

100 — высший балл на ЕГЭ по литературе в 2025 году

96 — высший балл на ЕГЭ по физике в 2024 году

В течение 12 лет гимназия — лидер рейтинга на получение регионального гранта

ГИМНАЗИЯ № 12 «ГАРМОНИЯ»



ТИРАЖ СЕРТИФИЦИРОВАН
НАЦИОНАЛЬНОЙ
ТИРАЖНОЙ СЛУЖБОЙ

ПЕРВЫЙ НОМЕР

«Первый номер». Тираж 11 000 экз.
№ 28 (552)
Дата выхода в свет — 22.07.2025
Распространяется бесплатно. [16+]
PDF-версия газеты на сайте:
perviyномер.ru



Учредитель:
МАИУ «Мой город Липецк».
Юридический адрес редакции
и издателя:
398050, Липецкая обл., г. Липецк,
пл. Имени Г.В. Плеханова,
д. 1, помещ. 8.

Зарегистрирована в управлении
Федеральной службы по надзору

в сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций по Липецкой
области.
Регистрационный номер:
серия ПИ № ТУ48-00371 от
09.11.2020 г.

Главный редактор:
ГОРЯЙНОВА Н.В., gazeta1n@ya.ru

Зам. главного редактора:
КОСТЮК М.С.,
тел. 285-972.

Начальник
производственного отдела:
ГОНЧАРОВА Я.А.

Художественные редакторы:
ХИТРОВА Д.М., ЧАЛЫХ Д.С.
Корректор:
МАНАЕНКОВА Е.С.

Служба распространения:
тел. 286-779.
Служба рекламы:
тел. 285-974,
reklama@openlipetsk.ru

Типография:
ООО «Прайм Принт Воронеж».
394026, Воронежская обл.,
г. Воронеж, пр-т Труда, 48 л.

Материалы с пометкой **НЗ**
публикуются на правах рекламы.

Перепечатка, использование
материалов частично или
полностью без разрешения
редакции запрещены.

Знак отличия
«Золотой фонд
пресс-2025» I степени

